

Еще одна вспышка "света"

Смена. - С-75. - 1996. - 12 сев. - с. 8



ПОПЫТОК возродить светскую жизнь Петербурга, воссоздать давно забытую форму салона в последнее время было предостаточно - как удачных, так и не очень. Но всякий подобный опыт нельзя не приветствовать. Вот и недавно, в самом конце минувшего года, в нашем городе родился еще один салон. Родился силами драматической актрисы и певицы Ларисы Дмитриевой (создавшей, кстати, два года назад свою частную антрепризу).

В уютных интерьерах Дома архитектора узкий круг приглашенных гостей (как и подразумевает атмосфера салона) с помощью гостеприимного хозяина - директора дома Захара Григорьевича Супоницкого - полюбовался всеми открытыми и укромными уголками этой обители света и великолепия, послушал старинную музыку в исполнении ансамбля Киры Альтерман, познакомился с живописью Александра Липовских, акварелями Фаины Васильковой, куклами Любви Кучинской, насладился трапезой, приготовленной фирмой "Корона" (возглавляет ее семейство Уткиных). Гости, большинство которых составляли представители как делового, так и артистического мира Петербурга, с восторгом встретили выступления таких звезд, как Александр Хочинский,

Владимир Татосов, Михаил Аптекман, иллюзионист Григорий Панков. Порадовал всех и молодой актер Открытого театра Дмитрий Хоронько, со своей командой актеров-музыкантов исполнивший новый вариант программы "Я же не хотел..." ("джаз-романс в стиле поп-модерн") - периодически она идет с аншлагами на Малой сцене театра. Ну и, конечно, сорвал море аплодисментов другой участник той же программы, выступивший после нее со своим, сольным отделением, - автор-исполнитель Борис Вишневский. Бесспорным украшением вечера была и сама его хозяйка, не только взявшая на себя миссию ведущей, но и в очередной раз блеснувшая своим вокальным даром - городские романсы в ее исполнении тронули сердца всех гостей...

Остается пожелать, чтобы одним вечером дело не ограничилось, ибо салон предполагает, помимо прочего, еще и регулярность, а процесс "взбивания" сливок общества - весьма непростой и трудоемкий.

**Всеволод
СТОРОННИЙ**

Ближайший концерт Ларисы Дмитриевой - завтра, 13 января, в 18.00 в Музее-квартире Самойловых (отель "Невский палас", вход со Стремянной улицы).

Фото Елены МАРТЫНЮК