УЧЕНЫЙ С ГЛАЗАМИ ВЛЮБЛЕННОГО

«Эстрада и цирк глазами влюбленного» — так озаглавлена новая, вышедшая совсем недавно, книга доктора искусствоведения профессора Юрия Арсеньевича Дмитриева. Содержание книги полностью соответствует ее названию. Так тепло, взволнованно и вместе с тем точно мог написать только человек, действительно хорошо знающий и горячо любящий трудное искусство циркачей и эст-

радников. Этому искусству посвящены многие книги и, без преувеличения, сотни статей, рецензий, заметок Юрия Арсеньевича. Но научные интересы профессора далеко не исчерпываются проблемами цирка и эстрады. Дмитриев — видный исследователь русского театра XIX века, одна из его лучших книг посвящена жизни и творчеству великого трагика Павла Мочалова.

Сегодня работники искусства столицы отмечают в ЦДРИ шестидесятилетие со дня рождения Юрия Арсеньевича Дмитриева, талантливого ученого, журналиста, педагога, общественного деятеля. Желаем ему, чтобы его «глаза влюбленного» и блистательное перо еще долго и плодотворно служили советскому искусству.

Б. ЕВСЕЕВ.