

*В Российской государственной детской библиотеке по 10 апреля открыта выставка акварелей и рисунков Николая Дмитриева. Впервые любители искусства узнали об этом удивительном мальчике в 1949 году, когда, спустя год после трагической гибели Коли, в ЦДРИ прошла первая выставка его работ. «На акварели Коли Дмитриева нельзя наглядеться! Это вещи, обещавшие гениального художника и, как первые шаги гения, они поражают ранней зрелостью, поразительной зоркостью, точностью и умом!», — написал в книге отзывов Ираклий Андроников.*

Коля родился в Москве в 1933 году, в семье художников по тканям. Рисовать начал рано, занимался в студии, в районной художественной школе, в художественной школе им. В.И. Сурикова. Он рисовал все, что окружало его, рисовал с натуры и по памяти дома. Темы его работ разнообразны — московские улицы, пейзажи, портреты, натюрморты, наброски людей и животных. Он много читал и иллюстрировал прочитанное. Коля быстро рос и складывался как художник. Летом 1948 года он был в деревне Репинка Калининской области. Меньше чем за два месяца им было сделано более 150 акварелей и рисунков, поражающих зрелостью и мастерством. По воле судьбы этот летний цикл работ стал последним. В августе 1948 года Коля погиб в результате несчастного случая на охоте.

Теперь, когда со времени первых выставок прошло много лет, можно с уверенностью сказать, что творчество Николая Дмитриева выдержало испытание временем, оно по-прежнему производит глубокое впечатление и приносит радость людям, любящим и понимающим искусство.

Адрес: Калужская пл., 1.



*Дмитрий В. Дмитриев - 1933 - 25 марта - 1948*