



**ЮБИЛЕЙ**  
**Игоря Дмитриева**  
**целовали**  
**и дарили цветы**

**Сегодня актеру исполняется 75!**

К юбилею артиста вышла книга «Игорь Дмитриев» – о его работе в кино и театре, на телевидении и радио. Книжка получилась большая, красивая, элегантная. Подать статью самому Игорю Борисовичу. За два дня до юбилея устроили ее презентацию в театральной библиотеке. Мероприятие планировалось в узком кругу, но народу набежало – тма: добрейшего Игоря Борисовича в Питере неподдельно любят.

Встреча получилась тесной и полной неожиданных сюрпризов. Сюрприз номер один тихо замер у входа. Кепка, очки, сапоги до колена, куртка, правда, не камуфляжная, а замшевая, с ковбойской бахромой. Художник Михаил Шемякин. Накануне жал руку Путину и Бушу в Мариинке, где давали его «Щелкунчика», а теперь пришел поздравить Игоря Дмитриева, «друга детства», как он выразился. Игорь Борисович гордится:

– Вот этот мой портрет написал Миша, буквально дня за три до того, как уехал из СССР за границу. Это его последняя живописная работа в России. А потом он приехал в Париж и первый же эскиз, который там сделал, снова подарил мне, он теперь висит в моей скромной квартире...

Их дружба завязалась много лет назад: Игорь Дмитриев и мать Михаила Шемякина, актриса, работали вместе. Игорь Борисович вспоминает молодые годы: художники, поэты, актеры собирались в квартире на пятом этаже, угощения не всегда хватало, и каждый что-то приносил с собой. А Миша Шемякин мыл и вытирал большие, старинные металлические тарелки...

В ответном слове Михаил Шемякин вспомнил, как Игорь Борисович, пользуясь своим уже тогда громким именем, помогал друзьям молодого художника, спасал их от «психушки». Вытаскивал Олега Григорьева, известного поэта, из очередного заключения, куда тот, случилось, попадал и по делу...

Сюрприз номер два был стремителен и мимолетен: звезда Кировского балета Алла Осипенко. Заскочила по пути в Вагановское училище, где работает педагогом. Расцеловала именинника и призналась, что одиннадцатилетней девочкой была в него влюблена. Игорь Борисович тоже открыл былую тайну: он присутствовал на дипломном спектакле Аллы и был совершенно ею очарован, и если бы не перешел дорогу некий режиссер из Москвы...

Потом букет цветов юбиляру вручила Людмила Нарусова. Призналась в своем благоговении еще с тех пор, когда ее супруг Анатолий Собчак был мэром и брал с собой в зарубежные поездки Игоря Дмитриева – как визитную карточку Петербурга.

А еще одним сюрпризом, уже под финиш встречи, явился сын Игоря Борисовича – Алеша. Он прибыл прямо из аэропорта, летел из Вашингтона. Стесняясь публики, молча обнял отца, отошел в сторону. Живет в США, занимается телекоммуникациями в Азии. В Петербург приезжает раз в год, в гости к отцу. По-русски говорит с чуть заметным акцентом.

Короче, разговора о новой книжке так и не вышло. Зато получилось взаимное объяснение в любви. То ли еще будет сегодня, в день юбилея! «Комсомолка» тоже любит вас, Игорь Борисович!

**Татьяна МАКСИМОВА.**  
Санкт-Петербург.  
**Фото Стаса ЛЕВШИНА.**