

Пятьдесят на пятьдесят

Не менее пятидесяти имени-
тых и веселых граждан из числа
артистического бомонда Моск-
вы стали участниками проис-
шествия - празднования 50-ле-
тия со дня основания мэтра со-



ветского и российского конфе-
ранса, заслуженного артиста
России Сергея Дитятева. За его
натруженными плечами - и бес-
численные стадионы «часовых»
социалистических времен, и
блистательные московские кон-
церты, и преподавание в ГИТИСе,
и ведение популярных телевизи-
онных передач, и много, много
еще радостного и полезного для
всего человечества и зрителей,
в частности. А уж для друзей и
близких - так и подавно...

Поэтому, несмотря на «за-
морный» московский август, не-
бывало широк был возрастной и
«звездный» диапазон поздрав-
лявших - от 4-летнего солиста
нежно опекаемого г-ном Дитя-
тевым центра эстетического
воспитания «Катюша» до убе-
ленных седидами и усветленных
лысынами «зубров» - Э.Смоль-
ного, С.Каминского, В.Вишнев-
ского, Б.Львовича, В.Войнаров-
ского, С.Менахина, В.Шульжика
и многих других любящих и со-
чувствующих. Со слезами на
глазах радовалась «за свое Ди-
тятева» повивальная бабка
большинства наших эстрадных
звезд Н.Абольникова. Извест-
ный звукоимитатор Ю.Григорь-
ев весь вечер неустанно имити-
ровал тамаду. Сам юбиляр, как
всегда, был улыбчив и галантен,
крепко стоял на ногах даже пос-
ле традиционного цыганского
полулитрового «к нам при-
ехал...» и обещал вторую поло-
вину своего столетия провести
не менее плодотворно и весело.

**Присутствовавший среди
и мн.др. свидетель и гость -**

Владимир ПОПКОВ.

Фото В.АЛЕКСЕЕВА.

Моск. правда - 1996 - 20 авг. - с. 16.