НА ПРОВОДЕ — ПАРИЖ

Марлен ДИТРИХ:

«ЖДУ ВСТРЕЧИ С РОССИЕЙ!»

В ближайшие дни в Советский Союз на гастроли приезжает известная киноактриса и певица Марлен Дитрих.

После прихода Гитлера к власти Марлен Дитрих эмигрировала из Германии, категорически отказавшись вернуться на родину. Во время войны она выступала в воинских частях союзников. За активную деятельность против фашизма Марлен Дитрих подвергалась злобным нападкам как со стороны нацистов, так и со стороны нынешних западногерманских реваншистов.

Наш корреспондент Н. Федосюк связалась по телефону с Парижем, где сейчас находится Марлен. Актриса сообщила, что во вторник прибывает в Москву, затем выезжает на концерты в Ленинград, а по возвращении даст несколько концертов в Москве.

— Программа концертов та же, что и во время моих гастролей в других странах. Она включает песни из кинофильмов, в которых я участвовала, песни, которые были мною в свое время напеты на пластинки, и песни, «подобранные» во время многочисленных поездок по свету.

— Фрау Дитрих, советские кинозрители знают вас главным образом по фильму «Свидетель обвинения». В каких фильмах вы за последние годы снимались?

— Последний мой фильм — «Нюрнбергский процесс» режиссера Стенли Крамера. Кроме того, я участвовала в создании документального антифашистского фильма «Черная лиса». (Следует отметить, что оба эти фильма, воскрешающие в памяти злодеяния Гитлера и его пособников, вызвали бурю негодования в Западной Германии.)

— Что бы вы хотели передать читателям «Литературной газеты» — вашим будущим зрителям и слушателям?

— Скажите им, что я много лет ждала встречи с Россией, и, наконец, моя мечта осуществилась. Я хорошо знаю ваш народ, я выросла среди русских, и у меня много друзей среди ваших соотечественников. Скажите, что я люблю русскую литературу, я воспитана на русских классиках, люблю вашу кинематографию, а главное — люблю русскую душу. ДО СКОРОЙ ВСТРЕЧИ!..

Марлен Дитрих возлагает цветы к подножию памятника жертвам фашизма в Варшаве.

Снимок из берлинского журнала «Фрейе вельт»

«ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА»
г. МОСКВА
4 МАЯ 1964