

ЛЕГЕНДА ПО ИМЕНИ МАРЛЕН

Ее имя начинается, как нежное прикосновение, и кончается, как удар хлыста: Марлен... Дитрих.

Так сказал о ней Жан Кокто. Она дружила со многими выдающимися личностями нашего века. Немало знаменитых людей имели честь быть с ней знакомыми. Ею восхищались, перед ней преклонялись, ее любили и ненавидели... И по сей день восхищаются, преклоняются, любят.



Непреодолимая притягательная сила Марлен Дитрих состоит прежде всего в обаянии яркой личности. Она была «звездой» Голливуда, но не стала «голливудской звездой». «Фабрика грез» не сумела превратить ее в свою послушную марионетку. На экране она бывала «роковой женщиной» и «пожирательницей мужчин», но в жизни сохраняла свои принципы и убеждения.

Живя в гуще противоречивой эпохи, она чувствовала себя сопричастной ее событиям. Она не вернулась в Германию, когда там воцарилось коричневое мракобесие, а решительно и твердо встала в ряды тех, кто с ним боролся. Она прошла войну рядом с солдатами, чтобы помочь разгромить фашизм и навсегда покончить со всеми войнами.

Она заблуждалась и торжествовала, любила и страдала, боролась и побеждала. Судьба не многим дарит столь яркую и подлинно богатую жизнь.

Сегодня Марлен Дитрих исполняется 85.

Немало лет уже она живет крайне замкнуто, почти полностью отгородившись от внешнего мира. Но не убывает интерес к этой замечательной актрисе и певице. Во всем мире разошлась книга ее воспо-

минаний. В прошлом году она была опубликована и у нас, в издательстве «Искусство», под названием «Марлен Дитрих. Размышления». В переполненных кинозалах разных стран демонстрируется документальный фильм «Марлен» Максимилиана Шелла — одного из немногих, с кем актриса согласилась встретиться для интервью в своей парижской квартире. Вновь и вновь журналы, альбомы, книги украшают ее удивительные портреты...

Имя Марлен Дитрих овеяно легендами. Но легенды слагают лишь о тех, кто их достоин.

Г. АНДРЕЕВ.

27
ДЕК
1986

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
Г. Москва