Своего главного героя — Микки-Мауса — Дисней придумал сам

TOPHAM PICTUREPOINT/FOTOBANK

стране. Потом Дисней придумал еще и кролика Освальда, и его приключения тоже пошли прекрасно. И вот теперь глава «Снэппи комедиз» Чарльз Минц церемонно пригласил Диснея в Нью-Йорк. А он-то, дурак, обрадовался, жену с собой привез!.. Чтобы услышать, что по хитренькому пункту, запрятанному в глубине контракта, права на все его фильмы ему не принадлежат и что в услугах его студии никто больше не нуждается...

Пронзительный свисток кондуктора вывел его из оцепенения. Дисней сунул квитанцию в карман и помчался к своему вагону. Ему предстояло пять дней пути. Пять дней по железной дороге от Нью-Йорка до Лос-Анджелеса — с 13 по 18 июля 1928 года. И за это время надо было что-то придумать.

ВЕЛИКИЙ РЕЛЬСОВЫЙ ПУТЬ

Железную дорогу Дисней любил всегда. Ее рельсы проходили совсем близко от их фермы. И в летний день было так здорово прикладывать ухо к теплому металлу, чтобы даже не услышать еще, а только ощутить гул далекого-далекого поезда. Может, на этом поезде ехал дядя Майк — он был настоящим помощником машиниста и обещал, что когда-нибудь прокатит Уолта до самого Форт-Мэдисона в Айове...

Впрочем, это вряд ли. Отец наверняка не отпустит. На ферме Диснеев пара рабочих рук, пусть даже детских, всегда была в цене. Глава семейства, мистер Элиас Дисней, твердо верил, что привычка к труду — самая полезная вещь и должна воспитываться сызмальства.

Рисование, к которому Уолт пристрастился лет с пяти, отец считал баловством. Даже карандашей в доме не было. Уолт обходился углем, смолой и обрывками оберточной бумаги. А в девять лет он подговорил младшую сестренку, и они вдвоем расписали всю южную стену дома. Если честно, Уолт думал, что папа не так рассердится, когда увидит, что Рут тоже рисовала. Но папа рассердился как обычно и как обычно выпорол. Даже, пожалуй, сверх обычного... Матери пришлось даже мазать «больное место» Уолта специальной мазью. Она всегда жалела и любила его больше всех. Уолт мечтал, что когда-нибудь, став художником и разбогатев, обязательно купит маме большой хороший дом. Ну и отцу, так и быть, тоже. С камином: мама почему-то всегда мечтала о красивом камине.

Со временем отец немного смягчился. Когда узнал, что соседи охотно покупают картинки Уолта за два-три цента. И сам подарил сыну коробку карандашей. Но все равно посоветовал не очень засиживаться за картинками. «Больших денег этим не заработаешь, сынок. А маленьких вечно не хватает, сам видишь», — он обвел жестом спартанское убранство фермы и пошел чинить сарай. Он любил их всех: и жену Флору, и пятерых

MEUROU/SIPA/FOTOBANK

KEYSTONE/RPG

Создатель мультиков с прототипом олененка Бэмби

BETMANN/CORBIS

Братья Дисней — Уолт и Рой — на Гавайских островах. 1939 г.

ВОЛШЕБНАЯ КАПЛЯ — МОРЕ СВОБОДЫ!

Время ускоряется, работа требует все больше отдачи. При таком ритме жизни необходимо полноценно отдыхать, чтобы восстановить силы. Но свободные вечера и дни женщин заняты домашними делами, в первую очередь — постоянной стиркой. Теперь это в прошлом.

Появилась новая линия знаменитой бытовой техники — Индезит Джуджаро. Это подлинный переворот в сфере домашнего хозяйства.

Четыре года трудились лучшие конструкторы над созданием мудрых машин, которые сэкономят до 20% вашего бесценного времени и не только: Индезит Джуджаро имеет класс энергопотребления «А», то есть самый экономичный!

Стиральная машина — настоящая жемчужина этой линии. Теперь не придется выводить пятна: Индезит Джуджаро делает это сама, повинуясь нажатию особой кнопки «против пятен». Еще одна кнопка – и машина выберет режим стирки «легкая глажка», отчего белье получается почти без складок. Даже для небольших российских квартир Индезит создал узкие модели, которые умещаются в наших маленьких ванных комнатах, умудряясь при этом стирать до 5 кг белья!

У Индезит Джуджаро в запасе есть еще сюрприз: дизайн техники. Панели управления удобны, ярки и выразительны. На всех машинах одинаковые кнопки обозначают одни и те же функции. Символ Индезит Джуджаро – ловкая веселая капелька: ведь без Индезит жить невозможно, как без воды.

Капля от Индезит – это бескрайнее море вашей свободы!

Справочная Индезит 974 62 80

INDESIT
Мы работаем — Вы отдыхаете.

Дворянская усадьба XXI века
ПОКРОВСКОЕ-ГЛЕБОВО

Элитные квартиры в заповедной зоне Москвы

Жилой комплекс в стиле русской дворцовой усадьбы прошлого века расположен в парке Покровское-Стрешнево, на берегу Химкинского водохранилища

935-8305 146-6013 146-4922

Г.Курина, 10, стр.2. Н.Арбат, 20. Мастерская дизайна т. 144-7816

Дополнительная информация в Internet: www.konti.ru E-mail: konti@konti.ru

КОНТИ

Лицензия Госстроя России ФЦ №006545

237