

Человек-паук попутал Walt Disney

За использование образа Человека-паука, призванного защищать людей, компания получила судебные разбирательства

Фото: Reuters

АРТУР САРУХАНОВ

Медиакорпорация Walt Disney вновь вынуждена защищаться в суде. Истцы из студии анимационной графики Marvel Enterprises обвиняют создателей Микки-Мауса в незаконном показе на широких экранах таких персонажей, как Человек-паук, Люди Икс и великан Халк. В совокупности с 12 млрд. долгов выплаты по этому и другим делам могут стоить главе Disney Майклу Эйснеру занимаемого поста.

Атаки юристов Marvel Enterprises на империю Уолта Диснея начались еще три месяца назад. Они обвиняли концерн в незаконном использовании персонажей анимационной студии. Роялти, на которые претендовала Marvel за использование коммерчески успешных персонажей (например, «Люди Икс»), тогда составляли 55 млн. долларов. В результате судебных разбирательств Disney обязали выплачивать аниматорам причитающееся. Однако в Marvel и не собирались останавливаться на достигнутом. По словам адво-

ката компании Кэрола Хендлера, Disney незаконно присвоила себе права на использование персонажей Marvel и в своих мультфильмах. Речь идет, в частности, о Человеке-пауке и великане Халке — самых коммерчески успешных героях Walt Disney за последние годы. Создатели Микки-Мауса заявляют, что еще в 2001 году приобрели необходимые лицензии на использование персонажей студии Marvel у компании Fox Family Worldwide. Однако в Marvel Enterprises обращают внимание на тот факт, что в их соглашении с Fox Family предусматривался показ «анимационных и художественных фильмов с использованием в них персонажами Marvel Enterprises только по кабельному ТВ». То есть на широких экранах они появились незаконно. «Сотрудники нашей студии пережили настоящий шок, когда узнали, что мультфильмы с их персонажами не принесли Marvel ни гроша, в то время как Disney собирал в кассах сотни миллионов долларов по всему миру», — говорит Хендлер. Хотя сумма претензий Marvel к Disney еще не определена (ее предстоит доказать в суде), наблюдатели отмечают, что речь в любом случае идет о сотнях миллионов долларов. Ведь совокупные сборы от показа обеих частей фильма «Человек-паук» и фильма о великане Халке (The Incredible

Hulk) превышают миллиард долларов. Между тем гораздо большие последствия влечет за собой потеря деловой репутации Walt Disney. За последние 4 года компания умудрилась испортить отношения со многими партнерами. Акционеры компании, терпящей убытки в 12 млрд. долларов, до сих пор негодуют по поводу того, как ее бывший президент Майкл Овиц умудрился после 14 месяцев пребывания на посту получить отступные в 140 млн. долларов. В 2000 году суд обязал медиаконцерн выплатить 240 млн. долларов двум бизнесменам за украденную у них идею создания спортивного комплекса Wide World of Sport, который был построен в парке Walt Disney World во Флориде и где каждую весну проводит тренировки известная бейсбольная команда Atlanta Braves. А на этой неделе с иском о незаконном использовании внедренной в Диснейлендах автоматической системы продажи билетов FastPass против создателей Микки-Мауса выступил изобретатель из Теннесси Роберт Кейс. В результате у владельцев Walt Disney накопилось множество вопросов к ее нынешнему руководству в лице генерального директора Майкла Эйснера, который может лишиться занимаемой должности еще до итогового заседания акционеров в конце года, отмечают аналитики.

Газета — 2004 — 5 юн. — с 19