

**3 SUISSSES**  
ТРУА СЮИС

**ТРУА СЮИС**  
Сделай себе подарок

Одежда на любой вкус по французскому каталогу

Новый месяц новые скидки!

**5% СКИДКА ПРЕДЛАГАЕМЫХ ТОВАРОВ ДО 15 ОКТЯБРА**

Ежедневная лотерея на 100\$

Мы доставим Ваш заказ из Франции за 15 дней!

К каждому заказу до 31 октября **БЕСПЛАТНО:** наручные часы - 40\$ и набор полотенец - 20\$

Одевайтесь в Париже не покидая Москвы!

Приглашаем к сотрудничеству региональных дилеров.

Тверская, 16/2

(Пушкинская пл., здание "Московских новостей")

Тел.: 229-9201, 209-1827, 209-0493

Тел. филиала в С.-Петербурге: (812) 278-9220

Бижутерия с золотым покрытием и косметика «Люкс» из Франции по каталогу



● Продажа через консультантов-дистрибьютеров или по почте

Скидки для консультантов до **55%**

● Без большого начального капитала в любое свободное время!

«Инесс М» - это Ваша удача!

Кузнецкий мост, 14

Тел.: 921-8206, 921-7813



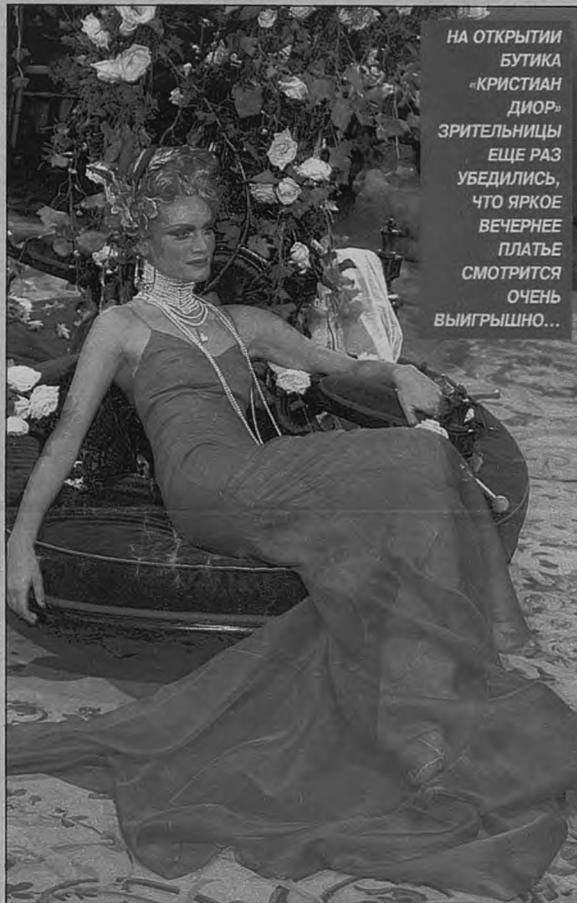
# МОДА

рогой Кристиан, у ваших платьев совершенно *новый облик*, — произнесла легендарную фразу Кармел Сноу, главный редактор журнала «Harper's Bazaar».

## РОСКОШЬ ПОБЕДИЛА ЭКОНОМИЮ

**З**рительницы, одетые в короткие узкие юбки и квадратные пиджаки с накладными плечами, увидели забытую довоенную роскошь. Коллекция

же день достигла берегов США. Домохозяйки взбунтовались: «Экономический спад, кризис, безработица! Да эти костюмы могут носить только единицы счастливиц, работающих вместе с мужчинами! И они будут всячески привлекать внимание сильной половины своими роскошными туалетами. Когда в мире не хватает еды и топлива, бесстыдство тратить мануфактуру на какие-то длинные и широкие юбки».



НА ОТКРЫТИИ БУТИКА «КРИСТИАН ДИОР» ЗРИТЕЛЬНИЦЫ ЕЩЕ РАЗ УБЕДИЛИСЬ, ЧТО ЯРКОЕ ВЕЧЕРНЕЕ ПЛАТЬЕ СМОТРИТСЯ ОЧЕНЬ ВЫГРЫШНО...

Новая коллекция Диора стала сенсацией номер один. Через несколько дней после ее показа начался шелковый и шерстяной бум. Семь из десяти парижанок побежали в магазин покупать эти ткани. Диор стал символом новой счастливой жизни без войны. Он одержал сокрушительную победу. В его Дом, как бабочки на огонек, потянулись самые лучшие манекенщицы: знаменитая эмигрантка из России, аристократка «до мозга костей» княжна Натали Палей, Татьяна Либерман, Алла Ильчук, любимая модель Кристиана — француженка Рене. В этом же, 1947-м, году появились первые духи линии Диор — «Мисс Диор».

Шедевром его первой коллекции был признан знаменитый костюм «Бар», состоящий из приталенного жакета и расклешенной юбки до икр, напоминающий силуэтом рюмку. Именно он стал воплощением и элегантности. Тысячи портных копировали его несколько последующих лет. Костюмом восхищались и ненавидели. В Нью-Йорке толпа разъяренных домохозяек разгромила витрину магази-

Диора была рискованной — потенциальные покупатели еще жили в период ограничений и острой нехватки текстиля. Магазины с пустыми прилавками не способствовали радужным мечтам и мыслям о роскоши. Диор пошел против течения и выиграл. Внезапно женщины ощутили себя свободными от военных лишений, нищеты и убогого существования. Они вдруг заметили, что в моделях Кристиана присутствуют обворожительная узкая талия, маленькие милые плечи и поднятый бюст — совершенно забытые во время войны.

Весть о диоровской революции в Париже в тот

