

ФЕВРАЛЬСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ... во франции

Врачам удалось прилезный процесс в легких, и Кристиан вернулся в Париж. Один из друзей Диора, Макс Жакоб, посоветовал ему заняться иллюстрированием модных журналов. На него обратил внимание художник-декоратор в области моды Жорж Жеффруа и пригласил работать модельером. Но карьера начинающего кутюрье могла бы оборваться — Диора призвали во французскую армию. Целый год Кристиан провел в полевых условиях и военных учениях, потом начались кровотечения из горла, и его демобилизовали. В 1941 году Диор вернулся в Париж и поступил модельером в Дом моды

Люсьена Лелона. В то время это был один из самых престижных Домов. У модельера появилось много новых илей. которые не нашли поддержки у Лелона. Кристиан решил, что пора открывать собственный Дом моды. Промышленник Марсель Буссак, сделавший себе состояние на продаже оружия, поверил в состоятельность идей Диора и профинансировал открытие его Дома. Кристиан купил особняк - точную копию их фамильного дома, отделал апартаменты в стиле Людовика XVI в серо-белых тонах. Именно так была отделана когда-то спальня матери Диора.

Весь 1946 год прошел в приготовлении первой коллекции. Наступило 12 февраля 1947 года. Показ произвел фурор. «Это настоящая революция, доЛУЧШИЙ OTALI RND ДУШИ H TENA САУНЫ

для офисов • коттеджей • квартир

Душевые и паровые кабины Аксессуары и нагреватели для саун

• «КОНТАКТ ППЮС» Эксклюзивный дистрибьютор тел. (095) 440-0114 факс (095) 440-0405

«ФИЛЕВСКИЙ ТОРГОВЫЙ ДОМ» тел.: 148-7571, 148-0451

Доставка, монтаж за 1 день Гарантийное обслуживание

## ВЕЛИКАЯ **ДЕПРЕССИЯ**

**С**о смертью матери в 1931 году к Диору пришла депрессия - он перестал встречаться с друзьями, интересоваться живописью, забросил дела в галерее. У отца дела тоже пошли наперекосяк: экономический кризис разорил его процветающее производство, он вынужден был продать особняк и драгоценности своей жены. К тому же Кристиан заболел туберкулезом. Для того чтобы подлечиться и развеяться, Диор отправился путешествовать по России. В вагоне поезда, идущего на Москву, Кристиан лась в дневнике Диора познакомился с Татьяной Либерман. Эта жен-

щина стала подругой жизни до самой смерти Диора. Кристиан заразил Татьяну Парижем, и она дала слово приехать к нему работать в галерее. Россия 30-х годов произвела на будущего кутюрье неизгладимое, но тягостное впечатление. «Я думал, что еду изучать архитектуру, а попал в эпоху великих строек. Мне кажется, что у этих русских гигантомания. Русские женщины обворожительны и невинны. Это самый благодатный материал, который мне когда-либо удавалось видеть. Каждая русская настоящая топ-модель», — такая запись появипосле путешествия по России.



## кна



■ ОКНА И ДВЕРИ ЛЮБЫХ ФОРМ И РАС-ЦВЕТОК (ИЗГОТОВЛЕНИЕ 10 - 15 ДНЕЙ)
■ ОТКРЫВАНИЕ ОКОН В ДВУХ ПЛОС-КОСТЯХ ■ПРОТИВОМОСКИТНЫЕ СЕТКИ,
ЗАЩИТНЫЕ ЖАЛЮЗИ ■ ПОДОКОННИКИ
И НАРУЖНЫЕ ОТЛИВЫ ■ ОТДЕЛКА ОТ-КОСОВ ■ ДВОЙНЫЕ И ТРОЙНЫЕ СТЕК-ЛОПАКЕТЫ, ТРИПЛЕКС ■ ЗАЩИТНОЕ
СТЕКЛО ■ ИСПАНСКИЕ, ИТАЛЬЯНСКИЕ,
ФИНСКИЕ И КАНАДСКИЕ МЕЖКОМНАТ-НЫЕ ДВЕРИ. ные двери.

Высококлассные комплектующие ALUPLAST, WINKHAUS, гарантия 15 лет.



Москва,

Садовая-Сухаревская, 16. (095) 928-5000 (10 линий). www.nww.ru