

К нам Бог вступает

Концерт Dio в Лужниках

Александр КУТИНОВ

Так говорил один из героев Платонова, имея в виду предприимчивого изобретателя с электричеством вокруг головы. Впрочем, до англо-американца итальянского происхождения Ронни Джеймс Дио, чья фамилия как раз и обозначает «Бог», ему далеко. Он считается, и небезосновательно, лучшим вокалом хард-н-хэви, и, кроме того, попел в таком количестве легендарных команд, что может написать свою персональную компактную рок-энциклопедию. Сначала субтильный, кудрявый и очень подвижный юноша был на первых ролях в проекте с говорящим названием Elf (многие, несмотря ни на что, считают ранние 70-е расцветом его карьеры). Следом стал Rainbow — очарованный надрывными обертонами Ричи Блэкмор призвал под свои знамена малоизвестного тогда Дио, и его узнал весь мир. «Kill The King», «Catch The Rainbow» и «Run With The Wolf» до сих пор остаются нержавеющей классикой жанра, а еще именно в составе «Радуги» Ронни Джеймс впервые продемонстрировал народу «козюльку» — характерный рокерский знак, получаемый путем выпячивания большого и мизинца. Правда, поговаривают, что его еще в 50-х активно использовал Джеймс Браун и вообще он черно-фанкового происхождения... Нет, славы Дио мы не отдадим! Потом был «Black Sabbath» и так далее.

Его сольная работа тоже в высшей степени достойна уважения: Дио играет по триста концертов в год, выдал на гора девять альбомов, не считая сборников и двадцать тысяч упоминаний в Сети. Ну, там, драки в барах, педо-

фильские сайты, вождение автомобиля в нехорошем виде; несмотря на несолидные размеры и солидный возраст «Бог» продолжает вести абсолютно рокерскую жизнь и завязывать с харизматичными безобразиями не собирается. Его последний альбом «Kill The Dragon» снискал обоюдную любовь публики и высоколобых музкритиков, и продается по обе стороны Атлантики куда активнее новых работ «Металлики» и «Бон Джови». А еще в Москве он собирается «публично радикальным образом изменить прическу». Так в официальном анонсе. Что это будет — непонятно. Да и не столь важно. Главное, пусть поет.

16 июля 19.00

Лужники (Дворец Спорта)



Встр. клуб-2004 - 15 июля - с. 9