

ФАКТЫ. СОБЫТИЯ

ВЧЕРА**ЭМИЛ
ДИМИТРОВ
В ТАЛЛИНЕ**

Этот артист не нуждается в представлении: его знают и почитают в нашей стране давно. Нынешний приезд Э. Димитрова в СССР — двенадцатый по счету, хотя всего он выступает на эстраде четырнадцатый год.

— Я считаю, — сказал заслуженный артист Болгарии в беседе с нашим корреспондентом И. Гати, — что у меня две родины. В Болгарии я родился и вырос, с Советским Союзом связано мое становление как артиста эстрады.

Это любопытное высказывание. Стоит на нем остановиться.

Эмил Димитров, сын известнейшего в своей стране иллюзиониста, рано приобщился и к музыке и к искусству сцены. Еще в школе он успешно выступал на самодеятельной сцене. В армии, где он проходил срочную службу, завоевал даже первое место на всеболгарском конкурсе солдатских ансамблей. Но не в роли певца. Он был тогда только аккомпаниатором.

Это потом стало известно, что с юных лет Эмил много сочинял. Он писал музыку, главным образом на стихи французских авторов.

Ну, а потом, как говорится, счастье помогло. Заболел певец, и Эмил попросил разрешение заменить его. Так состоялось рождение нового исполнителя, первыми песнями которого были знаменитый «Арлекин», «Песня о моей маме», «Только в ту ночь».

Весь дальнейший путь был ошеломителен. В Советском



Союзе Эмил нашел первое большое признание, получил путевку в славу.

— Я благодарю замечательных советских слушателей за высокую оценку моего творчества, за то, что они помогли мне утвердиться на сцене и не забывают до сих пор, — говорит певец, концерты которого вместе с созданным им ансамблем вчера начались в Таллине.

Кстати, болгарский певец высоко отзывается и о таллинских слушателях, с которыми он встречается уже третий раз.

— Мне очень приятно было узнать, — сказал Эмил Димитров, — что мои песни (я обнародовал их около семидесяти) поют эстонские артисты.

Фото Ф. Ключика.