

2 3 НОЯ 1977

## «ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ»

Эстрада

# БОЛГАРИЯ, ЛЮБОВЬ МОЯ!

Мы, наверное, не ошибемся, если скажем, что зрители, заполнившие в эти три дня Большой зал Грузгосфилармонии, пришли сюда, совершенно точно зная, кого они идут слушать. Популярный болгарский певец и композитор, ныне заслуженный артист НРБ Эмил Димитров, хорошо известен у нас в стране, в нашем городе. Достаточно сказать, что в Советский Союз он приезжает в пятнадцатый раз, к нам в Тбилиси — в пятый (в последний раз был в 1974 году). Любители эстрады знают его по выступлениям по телевидению и по многочисленным записям на пластинки (среди которых есть и «золотые» диски).

Эмил Димитров начинает свое выступление фантазией на старые популярные песни, поет о своей прекрасной стране, Болгарии. Его стихия — лирические песни, среди которых «Старые болгарские костры» и «Джулия, моя Джулия», «Клаудиа», одно из новых произведений композитора — «Песня

о любви». Необыкновенно приятного тембра мягкий голос, сценическое обаяние создают определенный настрой, его песни доходят до сердца каждого слушателя. В репертуаре Эмила Димитрова есть и песни шуточного характера — «Без любви весь мир пустой» и другие.

Певец поет в сопровождении эстрадного ансамбля «Сине - белые» под управлением Трошана Владовского, который самостоятельно выступил в первом отделении концерта с обработками народных болгарских песен, популярными современными шлягерами.



НА СНИМКЕ: поет Эмил Димитров.

О. МЕЛИЯ.