

Четверть века в опере

Солистка Челябинского театра оперы и балета имени М. И. Глинка В. А. Дикопольская — в полном расцвете сил. Но она рано начала свой творческий путь, и нынче исполнилось двадцать пять лет ее сценической деятельности.

Коллектив театра и общественность Челябинска тепло отметили эту памятную дату в творческой жизни талантливой артистки.

Состоялся юбилейный спектакль, в котором В. Дикопольская исполнила партию Тоски.

Челябинцы знают ее не только по этой партии. Вера Александровна создала яркие образы Ярославны в спектакле «Князь Игорь», Анды в одноименной опере, Валентины в «Гугенотах» и много других.

В 1951 году, работая в Саратовском оперном театре,

В. Дикопольская приняла участие в сценическом воплощении советской оперы Е. Жуковского «От всего сердца». Спектакль этот был удостоен Государственной премии. Вера Александровна за создание в этом спектакле образа молодой сельской труженицы Груни получила звание лауреата Государственной премии. В 1959 г. В. А. Дикопольская за заслуги в развитии советского оперного искусства удостоена почетного звания заслуженной артистки РСФСР.

Во время юбилейного спектакля состоялось чествование певицы. Облсполком, Челябинский горком партии и горисполком наградили артистку почетными грамотами. Ей были также вручены приветственные адреса от облпрофсовета, обкома профсоюза работников культуры, коллектива театра и многочисленных зрителей.

ЧЕЛЯБИНСКИЙ РАБОЧИЙ
г. Челябинск

31 мая 1965