

# Адмирал Нахимов

**А. ДИКИЙ**

Лауреат Сталинской премии, заслуженный артист республики

Фото Дм. Суворова

Два года назад мне предложили сниматься в кино в роли адмирала Нахимова. Чтобы иметь полное представление об эпохе и личности Нахимова, я стал знакомиться с историческими материалами, архивными документами тех времён.

Создавая образ Нахимова, я прежде всего стремился выразить черты героя и человека, чья судьба неразрывно связана с судьбой отечества. Это был флотоводец, герой Синопа и Севастополя, блестяще решавший сложные тактические задачи, и это удивительно простой и сердечный человек в обращении с подчинёнными, особенно с матросами.

Нахимов мужественен и бесстрашен. Будь то боевая рубка флагманского корабля «Императрица Мария» или севастьяпольские бастионы под огнём врага, он презирал опасность. Когда пуля рядом с ним ударила в мешок с песком, он хладнокровно проговорил: «А сегодня они метко стреляют».

После Синопского боя Нахимов, спокойно поглядывая на свои часы, заключил: «Ну вот! Всё дело заняло три часа и пять минут».

Но под внешним спокойствием Нахимова скрывалась кипучая и деятельная натура, огромное мужество и храбрость. Это сочетание внешней сдержанности и большого внутреннего темперамента я и стремился передать.

Насколько удался мне этот образ, оценит зритель.

Творческий путь создания образа адмирала Нахимова и картины в целом не были обычными, прямыми и безошибочными. Судьба этой картины, работа над ней могут быть во многом примером правильного использования ценных указаний, сделанных нам своевременно и абсолютно точно.

Вся проделанная нами работа чётко распадается на два периода: первый, в котором образ Нахимова, создан-

«Ну вот! Всё дело заняло три часа и пять минут»,



Самоуверенные, заносчивые воители получили хороший урок.