

# Счастливец стал Несчастливым

## Шоу «О, счастливичик!» разлучают с НТВ

*«О, счастливичик!», одна из самых успешных «импортированных» передач на отечественном телевидении, в ближайшее время покинет канал НТВ.*

Роман ВОЛОБУЕВ

Компания Ways Media, производящая «О, счастливичик!» в России по британской лицензии, решила прервать сотрудничество с НТВ: уже снятые выпуски покажут на канале в ближайшее время, а новые будут делать для другого заказчика, которым скорее всего станет канал ОРТ. Окончательная договоренность пока не достигнута, и в сетке ОРТ «О, счастливичик!» еще не предусмотрен, однако уход программы с НТВ — уже состоявшийся факт. Среди главных причин называют недостаточное финансирование программы со стороны НТВ.

Дмитрий Дибров проявил похвальную принципиальность, объявив в понедельничном эфире своей «Антропологии», что

оэртэшную версию программы он вести не станет ни при каких обстоятельствах. Смена ведущего, вне всякого сомнения, ударит по рейтингу программы: Дибров с его чеширской харизмой и вынесенной за скобки интеллигентностью за два года существования программы основательно приручил зрителя, и всякий новый человек на его месте будет раздражать аудиторию по умолчанию.

Однако вне зависимости от того, насколько успешно сло-

жится дальнейшая судьба программы, исчезновение из сетки НТВ одной из немногих стопроцентно развлекательных и соответственно заведомо «зрительских» программ — событие симптоматичное и для находящегося в сложной ситуации канала крайне неутешительное.

Производители «О, счастливичика!» вряд ли интересуются политикой, и их действия скорее всего обусловлены простым нежеланием работать с каналом, который завтра могут закрыть. Однако своим решением Ways Media по сути дела выбивает из-под ног НТВ рейтинговую табуретку.

**Олег ГОРЯЧЕВ** (пресс-служба ОРТ): Говорить о том, что ОРТ перекупает «О, счастливичик!», пока рано. Действительно, наш канал весьма заинтересован в этом проекте, производителю программы возможность перехода на первую кнопку, похоже, также кажется заманчивой. Сейчас идут переговоры. То же самое относится и к персоналии ведущего: в настоящий момент ведется кастинг, рассматривают разные кандидатуры.



СЕРГЕЙ ВЕНЯВСКИЙ

Дмитрий Дибров думает над ответом на вопрос: где работать?