

Комс. правдга. - 2001. - 28 февр. - с. 15.

Дибров стреляет дуплетом

**Вскоре он станет ведущим мутировавшего
«Счастливого», а «Антропологию»
подгонит под домохозяек**

Дмитрий Дибров и НТВ, по всей видимости, тяжело переживают потерю программы «О, счастливчик!», ставшей на ОРТ игрой «Кто хочет стать миллионером?». На канале в спешном порядке идет работа над новой игровой программой, ведущим которой станет Дмитрий Дибров. Директор дирекции программ НТВ Олег илин сообщил, что новое игровое шоу станет «Счастливым» в развитии. Это означает, что отгадывать каверзные вопросы ведущего будет уже не один игрок, а сразу несколько. Новая энтэвэшная угадайка, как и «О, счастливчик!», будет делаться по заграничной лицензии и представлять собой калку с уже раскрученного и хорошо зарекомендовавшего себя западного проекта.

Впрочем, не более раскрученного, чем «Счастливчик». По нашим сведениям, передача, которую хочет купить НТВ, проигрывает шоу «Кто хочет стать миллионером?» и не пользуется особой популярностью на зарубежных каналах. Но, как известно, лучше синица в руках. Наученное горьким опытом НТВ больше не будет работать с «чужими» телекомпаниями, и русскую версию

новой передачи намерено воплотить своими силами. Чтобы в случае чего программа не «убежала» на ОРТ или еще куда, где денег побольше.

Что касается самого Диброва, то телеведущий решил пересмотреть и свое полуночное творчество. В связи с этим на НТВ готовится дневной вариант «Антропологии». На НТВ говорят, что Дмитрий уже не желает ориентироваться на элитарного ночного зрителя, любителя армянских дудуков, шотландских волынок и прочей альтернативной музыки. (С чего бы это? Еще недавно Дибров уверял, что нет для него ничего дороже, чем ночная «Антропология»). Теперь ведущий намерен привлечь к своим «антропологическим» изысканиям домохозяек и людей с неполным рабочим днем, для которых он делал в свое время «Старый телевизор». Программа, которую сейчас ведет Лев Новоженев, также останется в эфирной сетке НТВ и, подвергнувшись некоторым изменениям, станет соседствовать с новой «Антропологией» Диброва. В ней, по всей видимости, изменится очень многое, но только не широкое использова-



**Теперь Дибров понесет
искусство в массы.**

ние Интернета и прочей интерактивности. При этом вопрос о том, кто обучит российских домохозяек премудростям чата, остается висеть в воздухе. Может быть, сам Дибров?

**Влада МАРКОВСКАЯ.
Фото Сергея ПАНКРАТЬЕВА.**