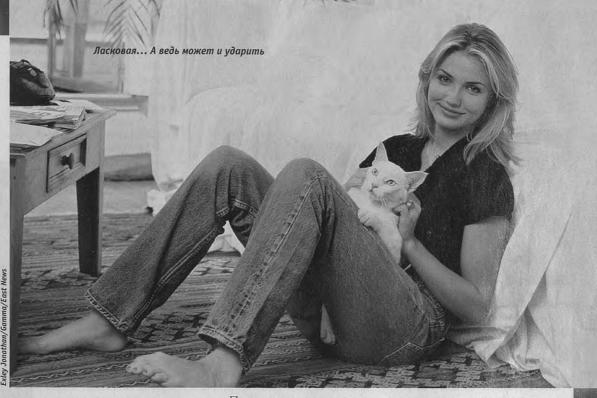
же натворила глупостей. Однажды ее накачали наркотиками и сфотографировали в обнаженном виде. В другой раз она так сильно напилась, что едва не отдала богу душу. Дело было в Австралии, и Камми умоляла менеджера не сообщать об этом родителям. На что тот ответил: «А кто тогда заберет твой труп?» После этой попойки она неделю не могла работать. Этот случай не избавил ее от пристрастия к алкогольным напиткам, но «научил не совершать глупых поступков».

Она никогда не мечтала о том, чтобы быть актрисой. Хотя этим бредили все девушки, с которыми она общалась в модельном агентстве. История о том, как Диас попала в фильм «Маска», похожа на детскую шалость и давно уже превратилась в легенду. Она нашла сценарий на столе своего агента. Прочитала и сказала: «Я могу сделать это!» Камерон организовали прослушивание, но она его проспала. У нее вообще репутация человека, который всегда и всюду опаздывает. Продюсеры двенадцать раз вызывали ее на пробы, прежде чем утвердить на роль танцовщицы и партнерши Джима Кэрри. Плюс ко всему актрисе пришлось нацепить искусственную грудь, поскольку ее формы казались режиссеру слишком скромными. Камерон отчаянно с ним спорила: «И я все же убедила его, что лишних десять сантиметров — это перебор. Достаточно шести». А потом она часами прыгала перед зеркалом, убеждаясь, что накладная грудь выглядит так же, как ее собственная. С тех пор Камерон не носит лифчики. Она просто ненавидит их. На «Маске» актриса заработала первые серьезные деньги и язву желудка. От волнения она не могла есть и тоннами пила лекарства, слушая, как Кэрри горланит бродвейские песни, чтобы расслабиться после съемок. Фильм собрал в прокате 120 миллионов долларов и обеспечил Камерон статус голливудской милашки. Она тут же вошла в список самых красивых людей планеты по опросу журнала People и стала самой многообещающей молодой актрисой Америки.

Не стоит прогибаться под изменчивый мир

После такого успеха на Камерон посыпались предложения. Она с утра до вечера читала сценарии. Но сниматься не торопилась: «В присланных сценариях описывались аппетитные блондинки, роскошные и обольстительные. А я не хотела признаваться, что в натуральном



виде не соответствую представлению о мультяшных красотках. Тогда я начала сниматься у независимых. Они не так переживают из-за внешности». Камерон с детства следовала принципу «Делай то, чего от тебя не ждут». И она отклоняла многобюджетные проекты и выбирала роли в странноватых малобюджетных фильмах: «Поздний ужин», «Только она единственная», «Голова над водой», «Чувствуя Миннесоту». Пресса, однако, ее хвалила.

Новым хитом актрисы стала романтическая комедия «Свадьба моего лучшего друга», где она сыграла невесту Дермонта Малруни — «лучшего друга» Джулии Робертс. Камми абсолютно спокойно относилась к тому, что играет роль второго плана и остается в тени великой Робертс: «Я никогда не хотела, чтобы мое имя возглавляло титры». Камми вряд ли лукавит (но некоторые критики написали, что Диас переиграла рыжеволосую красотку). Режиссер Дэнни Бойл, у которого Диас снялась в фильме «Жизнь хуже обычной», сказал о ней: «Она звезда, которая ухитряется оставаться нормальным человеком. Я думал, что таких уже не бывает. Камми не боится быть смешной или некрасивой. Она оставит след в кинематографе именно благодаря умению смеяться над собой». Она действительно не боялась ни петь под караоке скрипучим голосом в «Свадьбе лучшего друга», ни носить жуткий парик и бесформенные свитера в «Быть Джоном Малковичем», ни мазать челку спермой, приняв ее за гель для волос, в фильме братьев Фаррелли «Все без ума от Мэри», который принес ей любовь всей Америки. Правда, на последнее она согласилась после долгих уговоров и изрядной порции пива. Диас слушала режиссеров, глотала пиво и приговаривала: «Мой агент меня убъет!» — тут же добавляя: «Хотя мне в принципе плевать».

Любовь и другие кошмары

Ее первым бойфрендом был безвестный рокер. Тогда ей было пят-

надцать, и о своем первом сексуальном опыте она тут же рассказала маме. «Я начала увлекаться мальчиками с семи лет, — говорит Камми. — Я постоянно третировала всех лиц мужского пола, которые попадались мне на пути. Мама боялась, что это может плохо кончиться, и поэтому еще в самом раннем возрасте проинструктировала меня насчет презервативов, наркотиков и менструального

