

КОГДА ✓ ПОЕТ МАНАША

Вот уже более десяти лет затихает зал, когда поет заслуженная артистка ДАССР, солистка Дагестанской филармонии Манаша Дибирова. Впервые вышла она на сцену в родном Гергебиле. Концерты проходят хорошо, слушатели давно поняли и приняли певицу. Они спешат на концерты, горячими аплодисментами встречая появление певицы на сцене. Минута, и вот уже льются в зал нежные, проникновенные песни Манаши, песни, в которых ей удалось ощутить и раскрыть колоритный своеобразный, духовно богатый образ горянки, ее радости и печали, любовь и сомнения, накал человеческих страстей.

Любимые песни актрисы — «Родной язык», «Небесная птица», «Черные глаза», «Зачем я по воду пошла», «Душевного парня я потеряла», «Горянка», «Спой-ка, Магомед!» композиторов А. Абакарова, К. Омарова, М. Далгатова, М. Алиханова, Ш. Шамхалова. Глубже и ярче всего проявляется дарование певицы в родных аварских лирических песнях.

Г. ЗУЛУМОВ,
сотрудник хасавюртовской
газеты «Дружба».

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

Г. Мехач-Кала

27 ИЮН 1973