

целестия СЛУЖЕНИЕ 1988, 14 окт. ДОБРУ

РИМ. (Соб. корр. «Известий»). Чезаре Дзаваттини... Это человек-легенда, хорошо известный не только в Италии, но и далеко за пределами Апеннин. Дзаваттини — автор знаменитого сценария фильма режиссера Де Сика «Похитители велосипедов», один из основателей итальянского неореализма.

В канун 86-летия со дня рождения Дзаваттини в Реджонель-Эмилии открылась его выставка. На ней представлены не книги, не рукописи сотен пьес и сценариев Дзаваттини для фильмов, а 303 произведения живописи, созданные с 1939 года по наши дни.

— Честность, откровенность, если хотите, «гласность», — говорит Чезаре Дзаваттини, — вот, пожалуй, главные критерии, определяющие современный мир искусства. И этому миру я посвятил всю свою жизнь. Мой «квартет искусств» — литература, кино, театр, живопись.

М. ИЛЬИНСКИЙ.