

# БЛИЦ-ИНТЕРВЬЮ ДЖУНА: БУДЕМ ПЕТЬ И ТАНЦЕВАТЬ

НЕОБЫЧНЫЙ КОНКУРС НАЧИНАЕТСЯ С 1 ЯНВАРЯ В НАШЕЙ СТРАНЕ. НЕОБЫЧЕН ОН ТЕМ, ЧТО ЕГО УЧАСТНИКАМИ СТАНУТ ТОЛЬКО ДЕТИ ОТ 7 ДО 17 ЛЕТ. И ТЕМ ЕЩЕ, ЧТО ПРОВОДИТСЯ ОН НОВОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ СТУДИЕЙ, СОЗДАННОЙ ДЖУНОЙ ДАВИТАШВИЛИ СОВМЕСТНО С СОВЕТСКИМ ДЕТСКИМ ФОНДОМ.

— Почему вдруг родилась эта идея — создать музыкальную детскую студию?

— Все объясняется просто: я очень люблю детей, — ответила Джуна. — Особенно жалею сирот. Стараюсь по мере возможности материально им помогать: перечисляю деньги в детские дома, в детские фонды. В некоторых интернатах есть мои стипендиаты.

Студия — это тоже своего рода благотворительная акция. Она уже оборудована — в США мне подарили прекрасную аппаратуру — и начинает работу. Содержать ее будут наш научно-методический центр, которым я руковожу, и Советский детский фонд. Пригласим хороших педагогов, чтобы вести занятия с детьми. Хотим подготовить интересную программу, состоящую из песен и танцев народов нашей страны. В дальнейшем планируем выступать с концертами, устраивать благотворительные вечера.

— Джуна, а какое событие уходящего года вы назвали бы для себя главным?

— О, событий множество. Но два из них, пожалуй, особенно



запомнятся. Первое — создание в стране Ассирийской общины, президентом которой избрали меня. Мы уже организовали национальный ансамбль — очень хочу, чтобы люди познакомились с искусством моего народа. И второе — я кажется, стала первым рыцарем среди женщин. На недавнем конгрессе по альтернативной медицине мне присвоено за миротворческую деятельность звание «рыцарь-командор Большого креста» и вручены атрибуты этого почетного титула: золотая звезда, мантия с головным убором и именная трость.

И. КАРТАШОВА.  
Фото С. Берментьева.

Сов. переводчик — 1989 — 30 лет. — С. 2