

5

Заря Востока  
г. Тбилиси

ЗАРЯ ВОСТОКА

K

## 45 лет, отданных искусству

В Театральном обществе Грузии 11 февраля отмечается 70-летие со дня рождения и 45-летие творческой деятельности заслуженного деятеля искусств Давида (Дуде) Карамановича Дзнеладзе.

Д. Дзнеладзе с юношеских лет принимал участие в любительских спектаклях. В 1914 году, вернувшись на родину после учебы в Московском коммерческом институте, он окончательно решил связать свою жизнь со сценой. С тех пор он активно участвовал в работе драматического кружка в Хашури, потом руководил кружком в Боржоме, в 1917 году был принят в кутаисскую труппу, затем играл в Тбилиси, учился в драматической студии, работал актером в Батуми и Кутаиси.

Играя множество ролей в драматических театрах, он с успехом выступал и в оперетте. В 1926 году Д. Дзнеладзе начал выступать в Рабочем театре, которым руководил М. Чиаурели, а 1928 году

вместе с М. Чиаурели он руководит самодеятельным музыкально-драматическим кружком «Кооптеатр» при Тбилисском едином рабочем кооперативе. Работа этого кружка заложила основу будущего

грузинского театра музыкальной комедии.

Давид Караманович был директором и режиссером - постановщиком Тбилисского театра музыкальной комедии имени В. Абашидзе, а с 1942 года — его художественным руководителем. За свою многолетнюю деятельность в этом театре Д. Дзнеладзе осуществил десятки постановок, пользовавшихся большим успехом у зрителя.

В настоящее время Д. К. Дзнеладзе работает в Театральном обществе Грузии, отдавая, как всегда, все свои силы делу дальнейшего расцвета грузинского искусства.

Г. БУХНИКАШВИЛИ.

