

Сов. культура. - 1988. - 13 экз. - с. 6.

СТРАНИЦЫ КАЛЕНДАРЯ

Художник, педагог

Исполняется 90 лет со дня рождения известного советского кинорежиссера, народного артиста СССР Ефима Львовича Дзигана (1898—1981).

В одной из своих статей, посвященных искусству кино, Е. Дзиган писал: «Каждый фильм имеет свою судьбу. Один — счастливую, когда выдерживает испытание временем и в течение десятилетий не сходит с экрана. Другой — печальную, когда демонстрируется в полупустых за-

лах и забывается вскоре после выпуска... Иногда зрители поглощены картиной, становятся как бы соучастниками происходящего на экране действия... Тогда возникает тот магический контакт между зрителями и экраном, который, собственно, и дает жизнь произведению искусства».

Такой магический контакт произошел в 1936 году, когда зрители увидели фильм Е. Дзигана «Мы из Кронштадта». Он был снят по сценарию

Всеволода Вишневского. Эпос революции запечатлен в ленте с силой, которая позволила ей жить и жить, шагая через годы и границы.

Премьеры в Праге, Париже, Варшаве начали долгий путь фильма по экранам мира. «Мы из Кронштадта» потряс сердца миллионов зрителей так же, как эйзенштейновский «Броненосец «Потемкин», как «Чапаев» братьев Васильевых. Кинокартина Дзигана была показана бойцам револю-

ционной Испании. Ее демонстрация в Мадриде заканчивалась пением «Интернационала». А в 1937 году на Международной выставке в Париже фильму была присуждена высшая премия «Гран-при».

Ефим Львович Дзиган рано начал свою трудовую деятельность грузчиком. Совсем юным ушел добровольцем в Красную Армию. Вернувшись, окончил киношколу Б. Чайковского. Режиссерский дебют — «Первый корнет

Стрешнев» (вместе с М. Чиаурели). Эта лента и почти все дальнейшие его кинопроизведения, такие, как «Пролог», «Железный поток» и другие, посвящены героической борьбе народа за свое освобождение.

Много лет профессор Е. Дзиган преподавал во ВГИКе. Его мастерскую закончили известные кинорежиссеры Э. Климов, Э. Кеосаян, В. Шамшурин и многие другие, работающие едва ли не на всех киностудиях страны, а также в Болгарии, Вьетнаме, Эфиопии, Ираке, Франции...

Р. АЛЕКСЕЕВ.