

КТО, ГДЕ, КОГДА

«Аида» и Дзеффирелли

Итальянский кинорежиссер Франко Дзеффирелли (из недавних его работ советскому зрителю знаком фильм-опера «Травиата»), разочарованный тем холодным приемом, какой итальянская публика оказала его последней картине «Отелло», «покаялся», по словам газеты «Интернэшнл Геральд трибюн», не работать больше на родине.

В Бразилии, куда выехал Дзеффирелли, он намерен снять фильм о дебюте Артуро Тосканини в опере Верди «Аида» (это произошло в Рио-де-Жанейро в 1886 году). Режиссер будет работать в сотрудничестве с тунисским продюсером Тараком Бен Аммаром.

9 MAR 1987