

1 программа, 20.20

ИВАН ДЗЕРЖИНСКИЙ

Известному советскому композитору Ивану Ивановичу Дзержинскому исполняется 60 лет.

Музыкальное образование он получил в Ленинградской консерватории: в 1933 году закончил класс композиции Бориса Васильевича Асафьева.

Дзержинским написана музыка к более чем 30 спектаклям, создан целый ряд камерно-инструментальных произведений, песен. И все же основное место в его творчестве занимает опера.

Именно оперой он впервые заявил о себе как композитор. Можно было удивляться смелости молодого музыканта, дерзнувшего обратиться к «Тихому Дону» Михаила Шолохова.



В 1935 году по мотивам романа им была написана опера «Тихий Дон». А спустя три десятилетия Дзержинский вновь вернулся к этому произведению и создал вторую часть дилогии.

За то время, что прошло между этими двумя датами, композитор написал оперы: «Далеко от Москвы» по роману Ажаева, «Грозу» по драме Островского, «Поднятую целину» и оперу-песню «Судьба человека» на шолоховские сюжеты и другие.

«Тихий Дон» Дзержинского — это драматическая эпопея о революционных событиях на Дону. Опере присуще широкое мелодическое дыхание, в хоровых сценах даны яркие картины жизни донского казачества. Некоторые страницы «Тихого Дона» Дзержинского обрели широкую популярность, например хор «От края и до края».

Мы приглашаем вас послушать монтаж первой оперы Дзержинского «Тихий Дон» в исполнении солистов, хора и оркестра Всесоюзного радио и телевидения. Дирижер — заслуженный артист республики Е. Акулов.

Т. АЛЕКСАНДРОВА

*Программы радио
и телевидения.*

2/IV 1969г.