

За ложный вызов полиции
певец приговорен к пяти дням общественных работ

Бой Джордж стал дворником

The Daily Telegraph

Гарри Маунт / НЬЮ-ЙОРК

В понедельник знаменитый британский певец Бой Джордж, чье настоящее имя Джордж О'Дауд, сменил микрофон на метлу, а модный костюмчик — на яркий рабочий жилет и отправился подметать пыльные улицы Манхэттена.

Едва 45-летний Джордж начал мести улицу под Бруклинским мостом — в месте, весьма популярном у проституток и наркоманов, — как вокруг него собралась толпа журналистов. В какой-то момент певец потерял терпение и швырнул в них охапку листьев. «Думаете, вы лучше меня?! — крикнул он папарацци. — Идите домой, дайте мне заняться делом. Считается, что эта работа должна сделать меня скромнее. Вот и позволяйте мне ее выполнять. Это все, чего я хочу».

Неподалеку от О'Дауда подметали улицу парень и девушка, также приговоренные судом к общественным работам, но певец в больших черных очках и коротких мешковатых брюках, с бритой головой, поблескивающей под нью-йоркским солнцем, был совсем не похож на эту парочку. Не назовешь скромным и место, где поселился на эти пять дней новоявленный «дворник»: О'Дауд остановился в отеле Tribeca Grand, расположенном недалеко от его временного места работы. Ночь в этой гостинице обходится постояльцам от 200 фунтов за одну королевских размеров комнату до 500 фунтов за номер, состоящий из нескольких комнат.

В участок санитарной службы в Нижнем Ист-Сайде О'Дауд прибыл в понедельник в семь утра на черном джипе. Через полчаса он, одевшись в рабочий жилет, сел в мусороуборочную машину, которая и отвезла его к Бруклинскому мосту. Однако когда там собралась слишком большая толпа, певца перевезли подметать огороженную автостоянку возле Управления санитарной службы. Там ему работалось намного приятнее, и через какое-то время артист успокоился настолько, что прокричал преследующим его репортерам: «Как де-



Знаменитый британский певец Бой Джордж по решению суда сменил микрофон на метлу

ла?» Свою работу О'Дауд выполнял безукоризненно. Он вполне профессионально орудовал совковой лопатой и ловко наполнял мешки мусором.

Две американки остановились возле ворот взглянуть на своего кумира. «Я не думаю, что это правильный способ применения его таланта, — сказала 33-летняя Кристин Холланд из Нью-Йорка, поклонница О'Дауда еще с начала 1980-х годов, когда группа Culture Club пользовалась огромной популярностью. — Вместо этого он мог бы дать благотворительный концерт или поработать в госпитале для больных СПИДом».

Поп-звезде предстоит поработать дворником еще несколько дней, и за это время его метла помимо Нижнего Ист-Сайда пройдет по району Сохо, Чайнатаун и Маленькая Италия. «Мы были вынуждены перевести О'Дауда из места большого скопления людей по соображениям безопасности, — заявил Джеффри Макмахон из санитарной службы. — А мести территорию, прилегающую к зданию, тоже необходимо — она быстро становится довольно пыльной».

О'Дауд наказан за то, что напрасно потратил время полиции. В октябре прошлого года певец заявил об ограблении его квартиры в районе Маленькая Италия, однако прибывшие на место стражи порядка следов взлома не обнаружили, зато в одной из комнат нашелся кокаин. Певец сознался в ложном вызове. Обвинения в хранении наркотиков ему не предъявили, но к неделе общественных работ суд добавил штраф в 540 фунтов и обязал О'Дауда пройти курс лечения от наркотической зависимости в Лондоне.

«Он не чувствует себя униженным, ему просто скучно, — сообщил менеджер О'Дауда Джереми Пирс. — Раньше он любил Америку, но теперь совсем не рад тому, что оказался здесь. Он собирается впредь гораздо больше времени проводить в лондонском доме». Тем не менее Бой Джордж отказался сдавать внаем свою нью-йоркскую квартиру. Сейчас певец работает ди-джемем в сети клубов в Нью-Йорке и Лондоне. «Ему нравится эта работа, — отметил Пирс. — Но он на самом деле хочет вернуться к карьере певца».

© The Daily Telegraph, UK, 2006