

# ЭХ, РАСКРУЧУ!

*Ты парк — 2001 — Моск. — с 60.*

**З**наменитый композитор, аранжировщик и продюсер Квинси Джонс, написавший музыку более чем к пятидесяти фильмам и спектаклям, получивший множество наград (только «Грэмми» он заработал пятнадцать штук) и раскрутивший множество суперзвезд, выпустил книгу мемуаров. А вспомнить этому человеку есть что — кого только он не продвигал на поприще шоу-бизнеса: Арету Франклин и Фрэнка Синатру, Рэя Чарльза и Би Би Кинга, Ринго Старра и Пола Саймона... Но никто из его многочисленных протеже не боится, что прочитает о себе что-либо нелicenseприятное: суперпродюсер известен как добрейший человек, который всегда с пониманием относился к другим. Говорили, что особенно он жалел Майкла Джексона, которого также «выводил в люди». Это подтверждает и фрагмент из новой книги: «Майкл всегда был очень застенчивым, когда мы познакомились, он настолько стеснялся, что даже пел с закрытыми глазами, повернувшись ко мне спиной. Не мог он стать обычным человеком, таким, как все, уже просто потому, что с самого детства жил в вымышленном мире».



Sipa Press/FOTObank