



**В компьютерной игре грудь Лары Крофт довольно внушительных размеров. Чтобы соответствовать своему прототипу, Анджелине Джоли во время съемок первого фильма "Лара Крофт: Расхитительница гробниц" подкладывали в бюстгалтер специальные поролоновые "мешки".**



**Однако, утверждая рекламные плакаты второй части фильма "Лара Крофт: колыбель жизни", продюсеры решили, что грудь Джоли слишком привлекает внимание, и приказали художникам закрасить выпирающие сквозь ткань соски. Энджи была в ярости: "Верните мне мои соски, — негодовала актриса. — Они у меня есть, и я хочу, чтобы все об этом знали. Мужчины же не замазывают на афишах свое достоинство. Так почему женщин так дискриминируют?" Соски Анджелине вернули.**

наш мир. Вот мы сейчас сидим тут и разговариваем, а где-то дети берут в руки оружие, чтобы защитить себя, кто-то рождает, кто-то спит, кто-то умирает. Мы все очень изолированы друг от друга, нам нет ни до кого дела. Особенно в Америке и особенно в нашем бизнесе. Поэтому мы послали 38 съемочных групп по всему миру, чтобы снять разные события, которые происходят с людьми в одно и то же время.

**— Как называется твой фильм?**

— "Мгновение в мире".

**— Если бы у тебя была возможность сыграть саму себя, о чем бы было кино?**

— Я не знаю. Трудно сказать. У меня такая насыщенная жизнь, что даже в голову не приходит, с чего бы можно было начать. Иногда появляется ощущение, что к своим 30 годам я уже прожила несколько жизней. Я ведь по гороскопу Близнецы, а считается, что люди этого знака очень активные и могут делать несколько дел одновременно.

**— Как ты относишься к своему возрасту?**

— Великолечно. Мне нравится быть более зрелой, более здравомыслящей. Все события, которые происходят в моей жизни, я теперь воспринимаю по-другому. Более приземленно, что ли.

**— Есть какая-то вещь, которую мы о тебе не знаем?**

— Я думаю, таких вещей полно. Не смогу ответить на этот вопрос, потому что, повторяюсь, я не читаю статьи про себя. Я лишь замечала, что прессу обычно интересует только одна сторона человека: скандальный ли ты, или нервный, или смешной, или сексуальный. Мне непонятно, почему, если женщине нравится быть матерью, быть доброй и ласковой, она не может при этом быть сексуальной? Почему люди считают, что это разные вещи? Неужели, чтобы быть сексуальной, нужно быть агрессивной?

**— А какая сторона жизни главная для тебя?**

— Быть мамой.

— JORDAN RIEFE / PLANET SYNDICATION  
Специально для "МК-Бульвара"

## — НЕСЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ —

Анджелина Джоли Войт родилась 4 июня 1975 года в Лос-Анджелесе. Джоли на самом деле ее второе имя, которое она решила использовать как фамилию, для того чтобы ее не связывали с отцом — известным актером Джоном Войтом.

В переводе с французского "Джоли" значит "красивая".

В детстве Анджелина мечтала стать организатором похорон.

В 14 лет стала моделью. Работала в Лондоне, Париже и Лос-Анджелесе.

Снялась в клипах Ленни Кравитца "Stand By My Woman",

Rolling Stones "Has Anybody Seen My Baby" и Meat Loaf "Rock 'n' Roll Dreams Come Through".

Коллекционирует боевые ножи.

Любимые музыканты: Мадонна, Элвис Пресли, Фрэнк Синатра.

Любимая еда: гамбургеры, картофель фри и кукурузные хлопья.

Любимые животные: ящерицы и змеи.

Любимый цвет: черный, потому что "он идеально подходит ко всему".

Любит книжки про вампиров.