

Лирическая проникновенность

В Малом концертном зале Грузинской филармонии состоялся сольный концерт камерной певицы Дины Джитава. Ее исполнение отличалось лирической проникновенностью, задушевностью, художественной культурой.

Дина Джитава исполнила романсы и песни Скарлатти, Баха, вокальный цикл Шумана «Любовь и жизнь женщины», а также произведения Р. Штрауса, Гуно, Форе, Чайковского, Мачавариани, Чимакадзе и других композиторов.

В вокальном цикле Шумана артистка рисует мир сердечных тайн и размышлений своей героини — доброй, мудрой и бесконечно нежной.

Романсы, как и другие произведения обширного репертуара певицы, были тепло приняты слушателями.

Н. ТАТИШВИЛИ,

искусствовед.

ВЕЧЕРНИЙ ТЫЖНИК
Г. Тбилиси

29 МАЯ 1974