СОВЕТСКАЯ АДЖАРИЯ
г. Батуми
07 ОКТ 1975

СОВЕТСКАЯ АДЖАРИЯ

Заслуженный артист республики

Среди деятелей хореографического искусства нашей республики одно из видных мест занимает заслуженный артист Грузинской ССР Александр Христофорович Джидженшвили. Его имя пользуется заслуженной популярностью далеко за пределами Аджарии. В прошлом блестящий исполнитель грузинских народных танцев, он затем стал известным хореографом, воспитавшим не одно поколение танцоров.

А. Джидженшвили многое делает для пропаганды грузинской хореографии, восстановления старинных народных танцев, строго следит за чистотой их исполнения.

...К танцевальному искусству Александр приобщился в раннем детстве, в родном городе Поти. Здесь он стал заниматься в хореографической студии, созданной будущим народным артистом СССР Илико Сухишвили. Под его руководством расцвел талант Саши Джидженшвили. В 1937 году как солист-танцор он был включен в состав делегации, принявшей участие в Декаде литературы и искусства Грузии в Москве. Это были незабываемые дни: концерты в Москве и Ленинграде, Кремль, прием участников Декады руководителями партии и правительства.

Вскоре после этого А. Джидженшвили переехал в Батуми. С тех пор он отдает свой талант и энергию развитию хореографического искусства Аджарии.

В грозные годы Великой Отечественной войны А. Джидженшвили возглавил ансамбль певцов и танцоров Аджарии, который дал большое число концертов для воинов и моряков Черноморского флота, обслуживал раненых в госпиталях.

Последние десять лет А. Джидженшвили руководит музыкально-хореографическим обществом Аджарии, являясь первым и бессменным председателем президиума этого общества. Вокальные и танцевальные коллективы музыкально-хореографического общества нашей республики с успехом выступают на районных и областных смотрах художественной самодеятельности.

Недавно Александру Христофоровичу Джидженшвили исполнилось 60 лет. Министерство культуры Аджарской АССР и музыкально-хореографические общества Грузии и Аджарии провели вечер, посвященный 60-летию со дня его рождения и 45-летию творческой деятельности.

Вечер состоялся в минувшую субботу в Батумском городском Доме культуры. Это был настоящий праздник хореографического искусства. В концерте, посвященном юбиляру, приняли участие представители нескольких поколений танцоров — от убеленных сединами заслуженных хореографов до самых юных — дошкольников. Многие из них — ученики А. Джидженшвили.

Вечер вела министр культуры Аджарской АССР Л. Болквадзе. Доклад о творческом пути юбиляра сделал народный артист Грузинской ССР директор Батумского государственного театра им. И. Чавчавадзе М. Хиникадзе.

А. Джидженшвили приветствовали председатель президиума музыкально-хореографического общества Грузии композитор О. Гордели, заслуженный деятель искусств Грузии М. Хавтаси (Поти), председатель президиума музыкально-хореографического общества Абхазии Ш. Тужба, участник ансамбля грузинских танцев «Колхида» при измайловском Доме культуры строителей в Москве Г. Пономарев, заместитель директора государственной студии грузинской хореографии Министерства культуры Грузинской ССР Р. Чанишвили директор республиканского Дома народного творчества Аджарии Г. Турманидзе, актриса Батумского гостеатра заслуженная артистка Аджарской АССР Н. Саканделидзе, директор Государственного ансамбля песни и танца Аджарии Н. Чавлейшвили, директор Госфилармонии Аджарии М. Накашидзе, поэт З. Горгиладзе, лектор Батумского государственного педагогического института им. Ш. Руставели кандидат философских наук Л. Абашидзе, представитель Министерства просвещения Грузинской ССР М. Шубашикели и другие.

В адрес юбиляра поступило много телеграмм, в том числе от народных артистов СССР И. Сухишвили и Н. Рамишвили.

Секретарь Президиума Верховного Совета Аджарской АССР Г. Какаладзе зачитала Указ о награждении А. Х. Джидженшвили Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Аджарской АССР.

Выступивший в заключение юбиляр сердечно поблагодарил участников вечера за теплую встречу и добрые пожелания.

Н. ГОГУАДЗЕ.