ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
г. Вильнюс

«Сигита, твой выход!»

Бытует порой среди молодых людей мнение, что профессия артиста связана с какой-то нескончаемой симфонией славы, цветов и аплодисментов. И я знаю, что эти люди никогда не будут настоящими артистами. Проработав 20 лет на сцене, могу утверждать, что жизнь балерины — это в первую очередь тяжелый труд, утомительные упражнения, полная самоотдача. Я очень хорошо знаю, чего стоят артисту слава и аплодисменты, сколько переживаний приносит неудача. И все же, несмотря на это и на увещевания многих друзей и близких я отдала сцене и нелегкому труду свою единственную дочь Сигиту. Когда восемь лет назад московский балетмейстер Н. Образцова, поставившая в Каунасском музыкальном театре «Приключения Чиполлино», похвалила мою девочку за хорошо исполненную партию Зайчика и посоветовала ей серьезно учиться дальше, я долго колебалась. И все же дочь уехала в Москву, где шесть лет занималась под руководством лучших педагогов в хореографическом училище Большого театра.

И вот несколько дней назад я с волнением и тревогой приехала в Вильнюс. Да и как было не приехать, если моя Сигуте танцевала первую ответственную партию. Ей была доверена роль Юрате в балете Ю. Груодиса «Юрате и Каститис». Я сказала ей: «Сигита, твой выход». А потом смотрела на нее, волновалась... И сама мысленно танцевала вместе с дочерью. Это была самая большая моя радость в уходящем году. Теперь я уже могла бы уйти на заслуженный отдых — эстафета передана: дочь стала балериной, но, очевидно, в 1967 году с этим еще придется повременить. Годто ведь юбилейный, и Каунасский музыкальный театр, которому я отдала 22 года своей жизни и труда, наметил интересные планы. Значит, придется танцевать. Да, это нелегкий труд. Однако он связан с музыкой. А разве есть что-либо прекраснее ее? По крайней мере, для нас с дочерью музыка и танец значат очень много. С их помощью можно передать все, что чувствуешь, чем живешь. Любовь, радость, счастье, благодарность. Благодарность, что такой светлой и целеустремленной стала наша жизнь.

Б. ДЖЕНКАЙТИТЕ-ВАБАЛЯВИЧЕНЕ,
солистка балета Каунасского музыкального театра.

* * *

НА СНИМКЕ: «Твой выход, Сигита!» — говорит дочери мать.