

Маяк. новости. - 1998. - 15 марта. - с.31.

Заслуги сэра Элтона

В Лондоне состоялась церемония возведения в рыцарское достоинство Элтона Джона. С этой целью королева Великобритании пригласила знаменитого поп-музыканта в Букингемский дворец.

В этот день сотни людей собрались у решетчатых ворот Букингемского дворца, чтобы приветствовать своего кумира. Элтон Джон, специально прилетевший на церемонию из Лос-Анджелеса, подкатил к королевскому дворцу на своем зеленом «Бентли» и направился на свидание с королевой в сопровождении родителей и своего бой-френда Дэвида Ферниша (с женой сэр Элтон окончательно расстался еще в 1988 г.). По случаю торжественной церемонии на нем был строгий черный сюртук с серой жилеткой, серые полосатые брюки и розово-синий галстук.

Не обошлось без оплошности со стороны царедворцев, не очень-то знакомых с поп-музыкой и роком. Главный церемониймейстер Ее Величества лорд Кэмойз, громкогласно объявляя о прибытии Элтона Джона, назвал его Джоном Элтоном. Однако это лишь развеселило присутствующих. По их мнению, ничего страшного не произошло-

ментаторы утверждают, что английская поп-музыка и рок со времени «Битлз» стали важнейшей и доходнейшей статьей британского экспорта. Немалая заслуга в этом и Элтона Джона, который входит в список ста богатейших людей Великобритании. Его последний хит – песня «Свеча на ветру», которую он исполнил в Вестминстерском аббатстве во время отпевания принцессы Дианы, – уже разошелся тиражом в 33 миллиона экземпляров; предполагается, что его тираж достигнет 100 миллионов.

Встреченный по выходе из дворца толпой репортеров, Элтон Джон заявил: «Это фантастика – быть посвященным в рыцари в присутствии своих родителей. Я невероятно горд. Я люблю свою страну, и получить признание таким образом – это предел мечтаний. Надеюсь, что я и дальше смогу делать добрые дела, помогать людям».

Элтон Джон, чьи песни – хорошо сбалансированная смесь рока и поп-музыки, был первой западной рок-звездой, посетившей Россию в 1979 г. Событие это запечатлено в фильме «To Russia with Elton».

Многие в Англии сейчас гадают, отразится ли новый соци-



ло, поскольку речь шла не о подлинном имени музыканта, а о его псевдониме. Подлинное имя Элтона Джона – Реджиналд Кеннет Дуайт. Свой псевдоним он заимствовал у двух коллег-музыкантов, с которыми играл в 60-е годы в ансамбле «Блюзолотджи». В качестве фамилии он взял имя певца Джона Болдри, а имя заимствовал у саксофониста Элтона Дина.

Рыцарского звания 50-летний левец, пианист и композитор был удостоен, как гласит королевский указ, «за заслуги в области музыки и благотворительности». И действительно, последние годы Элтон Джон не только зарабатывал баснословные суммы, но и немало тратил на нужды больных и убогих, в частности, он финансирует основанный им благотворительный фонд борьбы со СПИДом. Ком-

альный статус сэра Элтона на его творчестве. Во всяком случае сэр Пол Маккартни после возведения королевой в рыцарское достоинство разразился симфонией, которая была исполнена в прошлом году в Лондоне. Трудно сказать, последует ли сэр Элтон его примеру, захочет ли попробовать себя в классической музыке. Однако в отличие от сэра Пола, который не знает нот (он написал свою симфонию с помощью компьютера и консультантов), Элтон Джон получил прекрасное музыкальное образование, окончив Королевскую музыкальную академию по классу фортепиано.

Ефим БАРБАН,
соброр «МН», Лондон