

...Держась за руки, как двое влюбленных, они вышли из небольшого, «только на двоих», зала роскошного ресторана в Беверли-Хилс. Это было в день святого Валентина. И все сидящие за столиками повернулись в их сторону: Майкл Джексон снова с Лизой Марией Пресли!

Сомнений не было, это, конечно, она - как всегда элегантно, в черном дорогом платье и на высоченных каблуках, и он - кто же еще посмеет пройти в джинсах и спортивной голубой рубашке в такой ресторан, куда пускают только в смокингах и «при бабочке»? Да еще сидеть за столом, не снимая черной шляпы и черной же маски. Такое позволено только Майклу Джексону.

Если бы эта сцена произошла три года назад, никто бы и бровью не повел - тогда Майкл и Лиза были мужем и женой. Однако с тех пор многое изменилось. В начале 1996 года «король поп-музыки» и дочь короля рок-ролла разошлись. Их брак не просуществовал и двух лет. Вскоре стало известно, что от Майкла Джексона забеременела медицинская сестра Дебби Роу. Пресса кинулась рассуждать, каким способом он «заделал ребеночка» этой скромной блондинке - естественным, как большинство мужчин, или прибегнув к искусственному осеменению? Как бы то ни было, с Лизой Марией Майкл разошелся и женился на Дебби.

А в феврале 1997 года родился мальчик, которого назвали - Принц Майкл Джозеф. Недавно ему исполнился год. «А живот у Дебби снова растет, как на дрожжах», - писали газеты. И действительно, как предсказывали медики, в начале апреля родилась девочка. Майкл решил назвать ее Пари - в честь города Парижа, где она появилась на свет и где Дебби живет одна. А ее муж в Америке, похоже, проводит веселые вечера в обществе первой жены.

Происшествие, с которого мы начали свой рассказ, сразу стало предметом активного обсуждения. «Джексонологи» не удивились: они давно заметили, что и Майкл и Лиза Мария снова стали проявлять интерес друг к другу. Летом прошлого года дочь Пресли вдруг приехала в Лондон, где находился Майкл, - здесь впервые после развода они

Дебби предпочитает жить в Лос-Анджелесе: ей там больше нравится. И что он сам заботится о малыше. А заодно добавил, что в Неверланде просто невозможно обнаружить никаких следов присутствия Дебби в его жизни. А вот портрет Лизы Марии всегда стоит на столике возле его кровати.

Но что думает по этому поводу законная жена Джексона? Когда ее спрашивают напрямую, бывшая медсестра клянется, будто совсем не ревнива и не будет препятствовать воссоединению Майкла и Лизы Марии. «Я всегда знала, что они очень привязаны друг к другу».

Однако те, кто знает Дебби ближе, утверждают: ее глубоко ранит поведение мужа, она оскорблена и унижена, страдает от того, что это ее унижение видят все. Когда они по-

зой, она должна была стать ее доверенным лицом во всех делах вплоть до того времени, когда Лизе Марии исполнится 30 лет. За это мамочка получала хорошую «зарплату». Теперь наконец Лиза Мария отпраздновала свой тридцатый день рождения, и правлению Присциллы пришел конец. Богатая наследница может по своему усмотрению распоряжаться огромным капиталом.

А распоряжаться есть чем: тут денежные поступления по авторским правам на все песни Элвиса, цепь ресторанов его имени и, наконец, дом-музей в Грасленде. Ежегодно его посещают 750 тысяч поклонников короля рок-н-ролла. Каждый платит за вход пять долларов. И никто не уезжает, не купив что-нибудь на память из огромного разнообразия сувениров, которыми здесь тор-



## «Золотая жила» для Майкла Джексона

женились, в первое время Майкл оставил ее одну в той же жалкой квартирке, где медсестра обитала прежде. Только потом переселился в роскошную виллу в Беверли-Хилс, но и здесь она продолжала жить одна. Вот Дебби и решила: как только ее дочка появится на свет, сразу же потребует развода и вернется на свою работу в дерматологическую лечебницу, где в свое время и познакомилась с Майклом.

Майкл, узнав о намерениях жены, не выказал никакого беспокойства. Более того, говорят, что он втайне этому рад. Ибо развод с Дебби по-

гуют... Теперь Лиза Мария из просто дочки Элвиса Пресли превратилась в настоящую золотую жилу.

И судя по всему, Майкл Джексон не прочь всерьез заняться ее разработкой. Привыкнув к оглушающему успеху, знаменитый певец сегодня вынужден констатировать: фортуна перестала ему благоволить. Его последний альбом, который он выпустил, назывался «Blood on the Dance Floor». В Америке было продано всего 180 тысяч экземпляров, что для Майкла Джексона равносильно краху. Ведь совсем недавно другой его альбом - «Thriller» шел нарасхват: только в США было реализовано 25 миллионов копий, а всего было продано 45 миллионов. И с концертами тоже все обстоит не так, как раньше. В Штатах он уже не выступает - боится, что не соберет публику: слишком много скандалов связано с его именем. За границей его еще любят, и потому в прошлом году удалось дать около 50 концертов - в основном в Европе и Африке. Но и здесь уже нет того ажиотажа, который имел место в прошлые времена, когда, например, только на один концерт в Малайзии собралось 800 тысяч зрителей - это был абсолютный рекорд!

А ведь выступления Майкла обходятся очень дорого - несметные деньги стоят сложнейшие декорации, громоздкая дорогостоящая аппаратура для световых эффектов, целая армия технических работников, которые все это обслуживают. Поэтому его концерты окупаются только в том случае, если собирается большая «аудитория». А этого уже почти не бывает. Далее: совсем недавно певец хорошо зарабатывал на рекламе. Теперь этой статьи дохода в его бюджете просто нет: после истории с педофилией фирма «Пепси» расторгла с ним контракт, и никто уже ничего ему не предлагает...

Правда, неожиданная помощь пришла к Джексону в марте 1996 года. Саудовский принц Аль Валид Бин Талал Бин Абдулазиз Аль Сауд, один из супербогачей мира, владеет контрольными пакетами акций многих фирм грамзаписи, компьютерных фирм, сети роскошных ресторанов, разбросанных по всему свету, а также хозяин парков развлечений в самых разных странах, решил спасти карьеру Майкла Джексона, который ему очень нравился. Вместе они организовали фирму «Kingdom Entertainment» и подписали интересный контракт. Согласно этому документу при фирме «Сони» орга-

низовывалось новое «подразделение», которое имело свою марку - «MJJ» (от первых букв имени Майкла: Michael Joseph Jackson). Под этой маркой оно должно было выпускать записи молодых талантов, а «поставлять» их будет сам Майкл. Кроме этого, фирма «Kingdom» предполагала заниматься организацией его турне и пользоваться по своему усмотрению именем звезды - в частности, открывая новые парки развлечений по всему миру. Один из них предполагалось построить в Италии, в окрестностях города Чивитавеккья. Для этого саудовский принц выделил 45 миллионов долларов, а Майкл сам съездил на Апеннины, выбрал место на берегу моря для сооружения каскада развлечений, которые должны были затмить Диснейленд под Парижем.

Он очень тогда подружился с саудовским богачом. Тот в свою очередь настоятельно звал певца переселиться на Восток. «Я не верю во все эти сплетни, которые распускают недоброжелатели Майкла Джексона», - говорил принц. - Ему не повезло: люди из его окружения не способны создать ему нужный имидж. Ошибаются американцы, которые считают, что время Майкла Джексона прошло. Никакой другой артист не пользуется в мире такой популярностью. Этот своеобразный ресурс еще никто не использовал. Надо немного поработать, и имя Майкла и все с ним связанное снова войдет в моду».

И принц отправил к Майклу своего доверенного человека, Тарака Бен Аммара, которого все называют его правой рукой, дабы тот стал менеджером певца. Да к тому же вложил в организацию его концертов, а также в фирму «MJJ» десятки миллионов долларов. Выступая в сентябре прошлого года в средствах массовой информации, предрекал: «Увидите, в ближайшие пять лет «MJJ» станет одной из влиятельнейших фирм!»

И вдруг что-то произошло. Что именно - неизвестно, но только истекший к концу 1997 года контракт между Аль Валидом, Бен Аммаром и Майклом Джексонсом не был возобновлен. Вот что говорит критик Роджер Фридман, у которого своя «зрелищная страничка» в Интернете: «У Аль Валида открылись глаза. Он понял, что для Америки имя Майкла - как змеиный яд, да и в остальном мире его воспринимают уже не так, как раньше».

Потому-то Майкл, очевидно, и

бросился к Лизе Марии, - денег у той хоть лопатой гребли. Кроме того, вполне вероятно, что она снова поможет ему подшогать подпорченный имидж и поднять популярность на родине. Это тем более необходимо, что на горизонте, похоже, возникает новый скандал: тот самый мальчик, который обвинил Майкла в сексуальных домогательствах и отец которого снял обвинения, лишь получив 20 миллионов долларов, теперь может снова подать на певца в суд. Повод есть: в свое время они заключили соглашение, что ни одна сторона не будет больше вспоминать о «деле», тем более комментировать то, что произошло. А Джексон во время одного из телевизионных интервью, решив поставить все точки над «и» и обелить себя, рассказал «как все было». Следовательно, ему может быть предъявлен иск за нарушение конфиденциальности. Кроме того, один из многочисленных родственников певца собирается выпустить книгу, где угрожает рассказать о нем истинную правду. Чтобы избежать новых скандалов и новых проблем, поп-звезде придется опять раскошелиться.

И еще один человек собирается вмешаться в личную жизнь Майкла Джексона - Присцилла Пресли, бывшая супруга Элвиса и мать Лизы Марии. Ее повергает в ужас перспектива повторного брака дочери с королем поп-музыки. Бывшая (а теперь, возможно, и будущая) теща и раньше не уставая говорила: она не верит ни одному его слову, тем более о любви к Лизе Марии. Майкл, мол, и тогда обманул ее доверчивую и бесхитростную дочь, и теперь готов повторить то же самое. Присцилла очень боится, что Джексон развеет в пух и прах всю созданную ею империю, разстроит состояние дочери.

Неужели и в самом деле возможен повторный брак? И это после всего, что произошло, после скандала с разводом, после всей той грязи, что супруги вылили друга на друга? Как бы там ни было, факт остается фактом: в день святого Валентина Майкл Джексон и Лиза Мария Пресли вышли из ресторана, медленно прошлись по бульвару, поминутно останавливаясь и целуясь, затем сели в автомобиль и унеслись в теплую калифорнийскую ночь...

Марина АРКАДЬЕВА



сфотографировались вместе. В конце года, когда певец находился на гастролях в Южной Африке, там же появилась и она - ей, оказывается, просто необходимо было выехать по делам в Йоханнесбург. И опять появился снимок Лизы вместе с Майклом и его родителями, как будто все они до сих пор составляют дружную и неразлучную семью. В это же время король поп-музыки заявил в интервью журналу «Лайф»: «Лиза Мария меня обожает. Жалеет, что мы разошлись, и очень хочет сделать меня отцом. Была бы просто счастлива родить от меня ребенка».

В этом же интервью певец охотно рассказывал, что оставшаяся в Париже законная жена Дебби Роу скоро родит ему девочку. Отвечая на настойчивые вопросы, почему сразу же после рождения первого ребенка он отнял его у матери, увез в свое поместье Неверланд, объяснил, что

волит ему снова жениться на Лизе Марии Пресли. Друзья дочери Пресли говорят: она никогда не переставала его любить, а потому с радостью снова вернется. Что же до Майкла, то тут все сложнее, а может быть, проще. Многие считают: он и в первый раз женился на Лизе Марии по расчету - тогда его обвиняли в педофилии, и ему надо было «реабилитироваться». Теперь же королю поп-музыки позарез нужны деньги.

А Лиза Мария сегодня очень богата. Согласно завещанию отца она является его единственной наследницей. Когда король рок-н-ролла умер, его дочери едва исполнилось 9 лет. Опекуншей была назначена ее мать Присцилла, которая и занялась всеми делами. Да так хорошо, что за годы своего «правления» значительно увеличила состояние дочери. По соглашению, подписанному с Ли-