

Такие разные читатели...

Майкл ДЖЕКСОН:

«Любовь — только платоническая»

Майкл Джексон — супер-звезда мирового шоу-бизнеса. Он отличается не только своеобразной манерой исполнения, но и поступками, которые многие считают чудачеством. Например, вот уже несколько лет он выписывает «Медицинскую газету».

— Майкл, это что, один из способов поразить почтеннейшую публику?

— Отнюдь. Сальвадор Дали выписывал «Юманите». Я — «МГ». Почему нельзя допустить, что мне нравится читать вашу газету? Я ведь не скрываю, что преклоняюсь перед возможностями современной медицины. Я уверен, с её помощью смогу дожить до 150 лет, оставаясь молодым. Кстати, статья в «МГ», опубликованная летом этого года, «Эти «неуправляемые» инфекции» подтвердила правильность выбранной мной тактики. Окружающая среда, воздух, вода, полны болезнетворных микробов. Вот почему на мне постоянно перчатки и стерильная маска. Плюс к этому — строгая диета, а любовь, — только платоническая.

— Злые языки утверждают, что именно медицина «сделала» тебя кумиром молодежи конца XX века.

— Да, обо мне рассказывают массу небылиц. Будто бы я провел на операционном столе в общей сложности 45 часов, полностью изменив свою внешность. Это блеф. Я всего-навсего изменил форму носа и добавил ямочку.

— Читателям нашей газеты будет интересно узнать, какой подарок ты приготовил своим поклонникам к рождеству.

— Альбом «Трансплантация». Героиня главной песни страдает от того, что не может никого полюбить — у нее холодное, равнодушное сердце. Наконец, ей удается уговорить хирургов сделать пересадку. О, чуда! У Беби вместо сердца пламенный мотор!

Песня сразу стала боевиком. Надеюсь, читатели любимой газеты услышат её во время всемирного фестиваля рок-музыки в Москве летом этого года. До встречи!

1 ЯНВ 1989

МЕДИЦИНСКАЯ ГАЗЕТА

г. Москва