

«Я НЕ ДЕЛАЛ НИЧЕГО ПЛОХОГО»

Владимир НАДЕИН, «Известия», — 1993-Зен.-с.7.

Майкл Джексон, популярный певец, бесподобный танцор, неистощимо изобретательный режиссер, личность удивительных, чаще всего экстравагантных наклонностей и привязанностей, multimиллионер, щедрый жертвователь, 35-летний холостяк, чернокожий, ставший белым, и бедняк, ставший богачом, строгий и неукомый вегетарианец, не употребляющий ни грамма алкоголя, ни понюшки наркотиков, как уже сообщалось, находится ныне в центре полицейского расследования по делу, которое одним экспертам кажется совершенно невероятным, а другим, тоже знатокам, — вполне закономерным, более того, дающим простой ключ к давней загадке.

В рапорте департамента по делам детей говорится, что знаменитый Майкл Джексон, расположения которого безуспешно добиваются лучшие красавицы Америки, очень подружился с сыном дантиста. Он звонил мальчику каждый день и подолгу общуждал с ним видеofilмы. Затем он стал приглашать его на свое ранчо, покупать ему игрушки, возил его с собою в Лас-Вегас, роскошный, сверкающий ослепительными огнями город посреди пустыни, центр игровой индустрии страны.

Однажды Джексон и мальчик вместе смотрели одну страшную ленту, ужасно переживали за героя и так устали, что вместе легли спать в постель. Спали они и после этого вместе не раз — и в доме Джексона, и в доме мальчика. После нескольких таких совместных отдухов 34-летний Джексон однажды стал целовать мальчика, прижиматься к нему, а затем, как говорится в рапорте, «вовлек его в конце концов в оральный секс и мастурбации».

Выдающаяся актриса Элизабет Тейлор назвала это чепухой. — Дети — его божество, — сказала она.

Но даже великая Лиз, разумеется, не отрицала того, что Майкл странно вел себя с мальчиками. Этого не смог бы отрицать никто.

Большой ребенок, который любит маленьких детей

Но кто же в Америке не знает, что Майкл Джексон обожает детей, в особенности мальчишек? Еще 12 лет тому назад в интервью журналу «Мелоди мэйкер» он говорил: «Одно из самых любимых моих времяпрепровождений — быть с детьми. Беседовать с ними, играть с ними на траве. Они — одна из главных причин, отчего я делаю то, что делаю».

В книге «Лунная прогулка», вышедшей в 1988 году, он развивал эту мысль, объясняя, почему в его доме всегда есть ребята и отчего им всегда рады: «Они замечают все. Они не боятся пресыщенными. Они приходят в восторг от вещей, радоваться которым мы позабыли, как и уже не научимся».

Джексон купил и отправил за свой счет 47 тонн разных грузов (продовольствие, медикаменты, игрушки) для детей Сараво.

В 40-комнатном доме Джексона есть две госпитальные койки, оборудованные всем необходимым. Это специально для маленьких гостей, если им отчего-либо станет плохо.

Он был инициатором создания двух крупных медицинских фондов для детей Америки и мира. Джексон пожертвовал на фонды 3 миллиона долларов, еще важнее, что он провел серьезную кампанию и заставил раскошелиться крупные корпорации, такие, как «Пепси».

Удивительная история Райана Уйта, мальчика, инфицированного вирусом СПИДа в результате медицинской небрежности, маленького героя, мужественно сражавшегося с неизлечимой болезнью на глазах у всей страны, связана и с именем Майкла Джексона. Майкл не раз посещал Райана, более того, он был одним из последних, кто видел мальчика в живых.

Звезда эстрады, человек, купающийся в роскоши и обожания тысяч поклонников, проводил дни и вечера, посещая в госпиталях неизлечимо больных детей. Он пел для них, организовывал концерты и просмотры фильмов.

Но некоторые дети пользовались особым расположением Майкла. 11-летние, 13-летние. Но не старше 15. Восхваляя необыкновенные свойства детей, Джексон говорил в уже цитированном интервью, что «в оп-

ределенном возрасте они теряют их (то есть свои) паразитические качества».

Брэндон Адамс, юный чернокожий актер, ныне 15-летний, уже не связан такой тесной дружбой с Джексоном, как то было 5 лет тому назад. Его сменил 11-летний австралиец Бретт Барнес, который выглядит до удивления похожим на самого Майкла в детстве. Бретт тоже спал не раз с Джексоном в одной постели, но, как говорит мальчик, «он (Майкл) спал на одной стороне, а я на другой. Кровать была очень большой».

«Если бы Майкл был из той породы людей, у которых много юных друзей и мы ничего не знали бы о них до нынешней недели, тогда у нас были бы основания для изумления, — сказал биограф Джексона Тараборелли. — Но мы всегда знали, что Майкл дружит с детьми, так что ставить это ему в вину сейчас просто нечестно».

Однако Джоан Джонсон, научная сотрудница детского отделения нервно-психиатрического института Калифорнийского университета в Лос-Анджелесе, оценивает картину совершенно иначе: «Что делать мужчине в постели с 11-летними? Для меня, как и для многих обычных людей, все это — сигналы тревоги... Почему он не общается с ровесниками?»

В погоне за детством, которого не было

Майкл Джексон очень рано стал блистать на эстраде, и слава украла у него детство. Из всего, что он говорил о себе и что написали о нем биографы, можно заключить, что Джо Джексон, тиранивший сына ради раннего денежного успеха, никогда не был для него положительным примером. Не зря Майкл, едва достигнув совершеннолетия, немедленно отказался от услуг папашы в качестве менеджера.

Но Майкл — добрый человек. Зарабатывая фантастические деньги, он, седьмой ребенок в семье, где было девять детей, помогает всем, включая и нелюбимого отца. Не зря вся семья вступилась за репутацию Майкла на пресс-конференции, специально организованной телепрограммой Си-эн-эн. Однако родственники ничего о деле просто не знали, и шоу не получилось.

Намного больше мог сообщить Энтони Пеликано, советник

Майкла по вопросам безопасности. Он сказал, что располагает доказательствами того, что отец мальчика, имя которого из соображений безопасности не называется, вымогал у певца 20 миллионов долларов.

Полицейские обыски на ранчо и в доме Джексона не принесли полиции ни малейших свидетельств правоты обвинения. Затем тщательный обыск был проведен в роскошном 3-уровневом гостиничном номере в Лас-Вегасе, куда Майкл возил с собою своего любимого друга, ныне обвиняющего его в одном из самых серьезных преступлений.

Телефонные переговоры, переключенные полицией и сотнями самостоятельных детективов, нанятых самыми разными органами массовой информации, туманны и разночтими. Еще за две недели до того, как мальчик был впервые доставлен к врачу, его отец в одной беседе обещал, что устроит «побоище», если от Майкла не удастся добиться, чего следует.

Энтони Пеликано, юрист Джексона, уверял, что отец мальчика требовал дать ему 20 миллионов, необходимых для постановки фильма по его сценарию (он не только дантист, но и не лишенный способностей кинодраматург). При этом отец якобы утверждал, что с учетом налоговых скидок это не так уж сильно отразится на состоянии Джексона.

Пеликано сказал, что обладает документами, доказывающими вымогательство. Эти документы, сказал он, немедленно передаются в полицию.

Но днем позже Пеликано уточнил, что передаются они вовсе не немедленно, а лишь тогда, когда это будет всего удобнее, «поскольку время на нашей стороне».

Возможно. Но тем временем сам Майкл Джексон отменил три концерта в Бангкоке и Сингапуре. День своего 35-летия он еще встретил на эстраде, однако уже следующим вечером врач Майкла сообщил о головокружениях, общей слабости и острых мускульных спазмах своего единственного пациента.

Причиной заболевания считается особо душный тропический климат той части Азии, где проходят концерты, а сама болезнь вызвана, как сообщают, острым обезвоживанием организма исполнителя.

Компания «Кока-кола» немедленно опубликовала в Бангкоке огромные газетные объявления:



Рисунок Константина КУКСО.

«Вы обезвожены? Пейте кока-колу».

Однако компания «Пепси», давний конкурент «Кока-колы» и спонсор Майкла, а в последние годы его соратник по благотворительным акциям, назвала эту рекламу «отвратительной» и призвала не использовать для прибылей несчастья и болезни знаменитых людей.

Полиция воздерживается от комментариев

После оглушительной серии статей, прокатившихся по первым страницам всех американских газет, все громче слышен ропот тех, кто считает недостойной шумиху с грязными, но ничем не подтвержденными обвинениями в адрес великого артиста.

Справедливости ради следует заметить, что одна газета воздержалась от смакования этой сенсации. «Нью-Йорк таймс» осталась верной себе, опубликовав только сообщение одного телеграфного агентства. «Обви-

нений-то нет, — сказал редактор «Нью-Йорк таймс» Макс Франкель. — Есть анонимные заявления о неправильных поступках. Мы чувствуем моральную обязанность защищать обиженных. Мы не обязаны выискивать лакомые кусочки в этой истории до тех пор, пока что-нибудь в самом деле не произойдет».

Лос-анджелесская полиция, весьма скомпрометированная делом двух своих офицеров, осужденных за избиение черного водителя Кинга, безусловно, не хочет вновь стать предметом всеобщего осуждения в связи с обвинением Джексона. Поэтому ее комментарии крайне скромны, и полное закрытие дела без передачи в суд никак не исключается.

Однако отец мальчика уже нанял двух квалифицированных юристов и, похоже, отступать не собирается. Несмотря на то, что пока полностью оправдывается лаконичное и единственное замечание самого Майкла Джексона по этому поводу: «Я не делал ничего плохого».