

ЖЕРТВА СОБСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Культура. — 1993. — 30 окт. — С. 10.

Очередные приключения произошли с известной американской поп-звездой Майклом Джексоном в Чили, где он дал один концерт. Как сообщило агентство ЭФЭ из Сантьяго, популярный певец, которого здесь прозвали «мужчина-дитя», проживал в одном из столичных отелей, убивая время в играх со своими телохранителями в прятки и в войну водяными пистолетами.

Во время одной из игр Майкл поднялся на площадку, оборудованную на 22-м этаже отеля для посадки вертолетов.

Однако после того, как певец проник туда, он вспомнил, что все ведущие на площадку двери можно открыть лишь изнутри — так было устроено телохранителями Джексона для обеспечения его собственной безопасности. Поняв, что выбраться из западни невозможно без посторонних, поп-идол стал громко звать на помощь. Лишь через некоторое время охрана догадалась, где находится певец, и вызволила его из заточения.

После этого случая администрация отеля заблокировала

двери лифтов на 22-м этаже, чтобы Джексон вновь не пробрался на вертолетную площадку.

По данным ЭФЭ, за неделю пребывания в Чили Джексон лишь раз выходил из отеля для того, чтобы навестить в больнице детей, больных раком. В первый день своего проживания в гостинице певец заставил администрацию снять картины в своих апартаментах и заменил их большими рисунками героев мультфильмов Диснея.

МАДРИД.