

ТВ Парк - 1996 - 17 марта - с 40

В РИО ОТКРЫВАЕТСЯ

Майклу Джексону в последнее время определенно не везет: судебные преследования, семейные неурядицы, а теперь и международный скандал, едва не разгоревшийся из-за съемок клипа «They Don't Care About Us». Как известно, Джексон в последнее время увлекся борьбой за чистоту окружающей среды и права угнетенных народов — вот и новый клип должен был рассказывать о несчастных людях, живущих в трущобах, где правят кокаиновые магнаты и царит полицейский произвол. Для натурных съемок Майкл избрал Рио-де-Жанейро — город, где, как оказалось, не у всех мулатов есть белые штаны. Однако бразильцы вдруг вспомнили о национальной гордости — местные судьи в течение двадцати дней запрещали ему приступать к съемкам, так как клип, по их мнению, должен был раз и навсегда очернить светлый образ

ДОМ-МУЗЕЙ ДЖЕКСОНА

бразильской столицы в глазах остального мира. Как ни странно, дело завершилось миром — судьи, пораскинув мозгами, клип снимать разрешили; Майкл Джексон, отстегнув крупную сумму местным наркодельцам и надев хирургическую маску, отправился в антисанитарные трущобы Рио, а жители вышеупомянутых трущоб, проникнувшись чувством благодарности к трудам Джексона, намереваются открыть в его гримуборной дом-музей, чтобы привлечь сюда многочисленные армии туристов.

