

Из тени в свет

Майкл Джексон споет с братьями и расскажет о прелестях брака

«Король поп-музыки», о котором вот уже несколько лет не было ни слуху ни духу, наконец-то дал о себе знать: на днях стало известно о готовящемся выходе компакт-диска, где Джексон споет вместе со своими многочисленными родственниками.

Известия. — 2001. — 17 янв. — с. 8

Алексей МУНИПОВ

Воссоединение, пусть и временное, легендарной группы Jacksons 5 уже наделало немало шума в прессе. В начале 70-х пятёрка даровитых подростков, исполнявшая бойкую смесь мелодичной поп-музыки и черно-го ритм-н-блюза в лучших традициях лейбла Motown, умудрилась выпустить несколько успешнейших синглов, заработать кучу денег и подписать контракт с гигантом звукозаписи Epic.

Официально о своем распаде группа не объявляла, но последний свой альбом, уже без Майкла, она выпустила еще в 1989 году (он с трудом добрался до 59-го места в хит-параде «Биллборда») — к тому времени Майкл давно стал суперзвездой, записал свой классический альбом «Триллер», проданный в количестве 40 миллионов экземпляров, и братья в его тени просто потерялись. Вспоминают о родственниках Майклу за все годы было недосуг, но теперь ситуация иная: мало кого интересуют, чем занимаются бывшие члены Jacksons 5, но и сам Джексон публику интересует ничуть не больше. Последняя его пластинка вышла в 1995 году, собрала разгромную прессу и чрезвычайно плохо продалась, причем совершенно заслуженно — унылая эта попытка повторить собственный успех 80-х, не изменив ни ноты, ни словечка, не годилась равным счетом ни на что.

Судя по всему, новый диск Jacksons 5 ожидает та же участь: пресс-атташе группы уже объявил, что поклонники группы услышат то, за что всегда любили семейку Джексон, — классический материал в лучших традициях 70-х.

Однако Джексон еще может удивить публику: параллельно с

работой над семейным проектом (где он, собственно говоря, поет всего две-три песни) певец отчаянно трудится над новым сольным альбомом. Известный голливудский продюсер Уолтер Афанасьефф — это такой горя не знающий ремесленник вроде Игоря Крутого, который вместе с Джексон работает над новым диском, — заверяет, что слушатели услышат «совершенно нового Майкла», который выворачивается наизнанку и изобретает невиданного себя. По мнению продюсера, те песни, которые он уже слышал (а в особенности, подчеркивает скромный Уолтер, «те, над которыми работаю я»), станут для Джексона настоящим прорывом. Над диском также трудится Родни Джеркинс, известный своим сотрудничеством с девичьими группами Destiny's Child и Spice Girls, так что известные свойства этого прорыва можно предугадать уже сейчас.

Пока же пресса оживленно обсуждает вовсе не музыкальные эти новости, а грядущее появление Джексона в Оксфордском дискуссионном клубе. Этот клуб — место известное, регулярно проводит этакие «круглые столы» по насущным проблемам современности и приглашает высказаться самую разношерстную публику: от философов и лингвистов до поп-звезд. Тема Джексону досталась завидная: суперзвезда будет, без шуток, говорить о любви к детям, о проблемах детишек по всему свету, а также, цитирую, «о тонком искусстве балансирования между романтической любовью, семейной любовью и профессиональной преданностью».

Тут, конечно, певцу есть о чем поговорить: на этой тонкой грани он, к вящему удовольствию публики, балансирует уже

не первый год и регулярно скальзывает в самые суровые неприятности. К 43 годам Джексон успел дважды жениться, дважды развестись и влипнуть в мерзейшее судебное разбирательство по факту приставания к одному тринадцатилетнему мальчику, которое стоило ему 15 миллионов долларов и обрушило карьеру раз и навсегда, так что в области романтической любви, равно как и любви семейной, у докладчика богатый опыт. Да и про профессиональную преданность найдется несколько слов у основателя благотворительного фонда «Вылечим детей», в уставе которого записано: «Мы хотим помочь детям обрести ту любовь и то внимание, которого они, без сомнения, заслуживают». В Оксфорд он приедет со своим новым наставником — Шмули Ботичем, «проповедником года» по версии журнала «Тайм» и автором бестселлера с прелестным названием «Кошерный секс: рецепт страсти и интима».

Появление Джексона в роли докладчика по вопросам любви и брака вызвало, конечно, массу смешков, да и серьезных протестов, кстати, тоже — что, мол, превращать серьезное заведение с солидной репутацией в балаган. На что президент клуба Ричард Силкок весьма резонно заявил, что это у них давно так заведено — приглашать самых разных ораторов. Что верно: самым знаменитым, вероятно, было выступление Ричарда Никсона сразу после Уотергейта, в котором он мрачно признал: «Я прокололся, но заплатил сполна». И поп-знаменитостей тут тоже хватало: была и Стелла Маккартни, и Джерри Холл, и Джерри Адамс... Тут Силкок список благоразумно заканчивает, а мы продолжим: в Оксфорде выступали также О Джей Симпсон и Малькольм Икс — первый, по-видимому, говорил о терпимости в браке, второй — о любви к белым.

Джексон на этом фоне не так уж выделяется.



Майкл Джексон, утомленный победами