

МАЙКЛ ДЖЕКСОН БАНКРОТ



Сотрудники "Бэнк оф Америка" - банка, куда особенно часто обращается поп-звезда Майкл Джексон с просьбами о кредитах, разоткровенничались и открыли тайну, что певец "живет" последние двадцать лет лишь благодаря им.

Мол, у Майкла уже давно нет драгоценностей, его недвижимость заложена, остались лишь песни, его собственные и знаменитых битлов. Их он сейчас постоянно закладывает. Особенно большим спросом пользуются у банкиров и других кредиторов, понятное дело, песни "Битлз".

Занимает же Майкл Джексон у банка много и давно. Экстравагантный образ жизни и неудачные деловые предприятия требуют миллионов, которых у него нет. Не говоря о многомиллионных проигранных исках и стоимости услуг адвокатов и аудиторов, Майкл содержит зоопарк в своем поместье Неверлендс и штат из 120 (!) человек obsługi.

Кстати, знаменитое поместье, раскинувшееся на огромной площади, 2500 акров недалеко от Санта-Барбары, стоит около 30 миллионов долларов, но оно давно уже заложено и перезаложено.

14 июня прошлого года доведенный до отчаяния Джексон даже пошел на авантюру - отдал в качестве обеспечения под кредит в "Бэнк оф Америка" алмазные часы "Вачерон Константин" стоимостью около 2 миллионов долларов. Сейчас они благополучно тикают в банковском хранилище, потому что денег певец, естественно, не вернул.

Это те самые часы, которые за 11 месяцев до описываемых событий стали причиной громкого скандала. Джексон тогда взял их просто поносить и посмотреть, понравятся ли они ему, однако возвращать их явно не торопился и на звонки ювелира из Беверли-Хиллз Дэвида Оргелла не отвечал.

Часы он вернул лишь после того, как возмущенный Оргелл подал в суд иск на 1,45 миллиона долларов плюс 15 тысяч за другие безделушки, которые певец взял и тоже не торопился возвращать.

Когда Майкл принес часы, ювелир схватился за голову. Они были поцарапаны, испачканы в чем-то съестном. Репортеры скандальной хроники уже радостно потирали руки в ожидании громкого судебного процесса, но неожиданно для всех в суд позвонил адвокат Оргелла и сообщил, что его клиент уладил дело миром. Как вскоре выяснилось, Джексон занял под эти часы в банке деньги и заплатил юве-

лиру. В последнее время Майкл очень рассчитывал поправить свои финансовые дела после выхода осенью альбома "Непобедимый". Не получилось. Продано всего около 2 миллионов пластинок.

Известна и причина столь низкого коммерческого успеха "Непобедимого". "Сони мюзик" - компания, выпустившая диск, не прилагает никаких усилий для его рекламы и продвижения. Этот странный на первый взгляд факт имеет очень простое объяснение.

Майкл Джексон неоднократно занимал у "Сони мюзик". Фирмачи, естественно, соглашались давать день-

ги лишь под обеспечение прав на песни "Битлз" - лакомый кусок для любой звукозаписывающей фирмы.

Точная сумма долга Джексона "Сони" конечно же держится в тайне. Однако, судя по всему, счет идет на десятки, если не на сотни миллионов долларов.

Сейчас же, по слухам в мире шоу-бизнеса, "Сони" старательно "топит" Майкла с его альбомом. Расчет прост - довести Джексона до полного банкротства, когда ему волей-неволей придется передать им вождеденные права на песни "Битлз".

Мир новостей - 2002, - 27 мая - с. 7