Майкла Джексона могут обанкротить

Бедный идол

На прошлой неделе ленты информагентств облетела новость о возможном банкротстве Майкла Джексона: его бывший финансовый консультант Минг-хо Ли подал на него в суд, утверждая, что Джексон задолжал ему 12 миллионов долларов. Он назвал своего работодателя «финансовой бомбой замедленного действия» и заявил, что Джексон залез в жуткие долги и стоит буквально на грани разорения. Официально судья Андриа Ричи должна решить, принимать ли иск к рассмотрению, до 18 июня, но, по ее словам, вердикт будет вынесен уже на этой неделе.

Известия – 2003 – 11 июня – с10

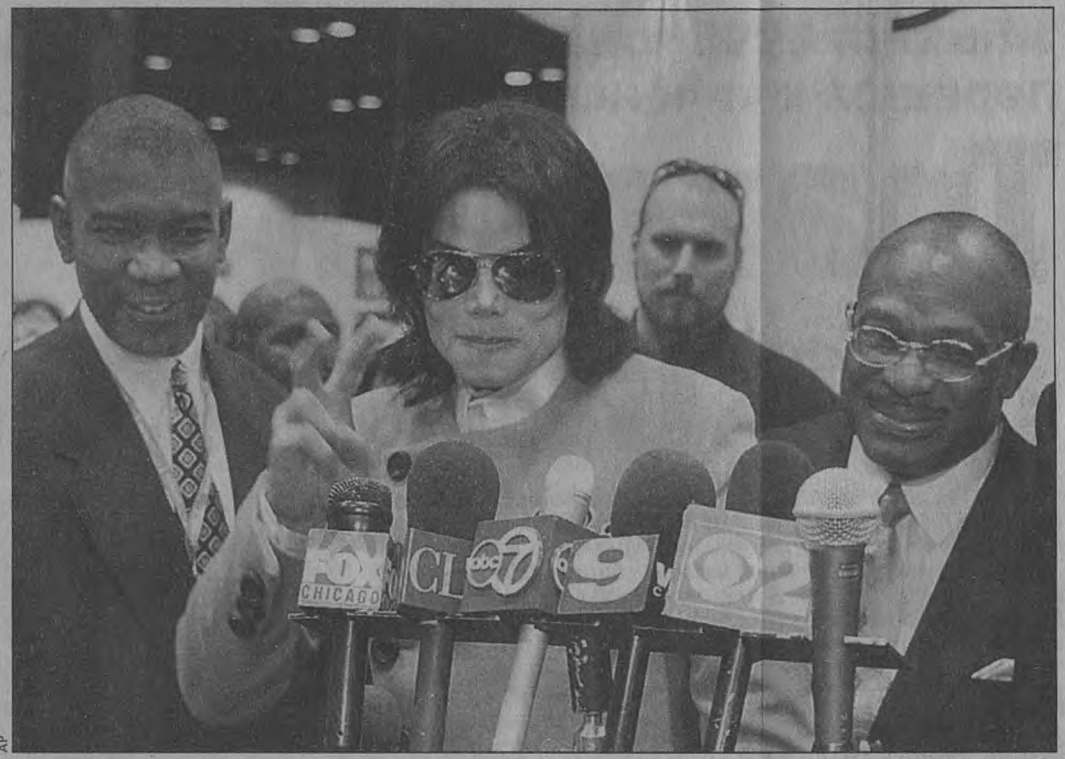
Олег КАРМИНСКИ

Этот суд, если он все же произойдет, наверняка будет одним из самых шумных процессов последнего времени. Пока что стороны не дают комментариев, а команда Джексона вяло нападает на самого Ли, обвиняя его в том, что по калифорнийским законам он вообще не имел права вести финансовые дела. Майкл также немедленно выдвинул встречный иск, обвиняя своего бывшего партнера в клевете и краже миллионов долларов.

Между тем из поданного иска выяснились чудесные подробности финансовой жизни Короля. Ли утверждает, что Джексон потратил кучу денег на «шарлатанов, подхалимов и мошенников» и что средств у него осталось максимум на два месяца. В иске сказано, что Майкл транжирил миллионы с бешеной скоростью: в Bank of America он взял кредиты на 140, а затем еще на 60 миллионов долларов, до того в Nations Bank – на 90 миллионов. Большая их часть растворилась в сомнительных финансовых схемах, выплачена по многочисленным искам и исчезла в карманах всяких прохиндеев: например, некой женщины по имени Самия, которая утверждала, что ведет дела королевской семьи Саудовской Аравии. Удачливость Джексона в бизнес-вложениях можно проиллюстрировать историей его инвестиций в онлайновый сервис Tickets.com: в 1999 году их акции шли по 175 долларов за штуку, сейчас они стоят 36 центов.

Частная жизнь Джексона также недешева. Немалых денег – больше полумиллиона долларов в год – стоит содержание знаменитого парка аттракционов на его личной вилле Neverland. Еще полмиллиона уходит на адвокатов, 200 тысяч – на покупку всяких электронных игрушек. Кроме того, Джексон выплатил 1,5 миллиона своей бывшей жене Дебби Роув. Надо думать, недешево стоил и обряд вуду, информацию о котором не так давно раскопал журнал Vanity Fair: Джексон оплатил церемонию, направленную на изничтожение некоторых его врагов типа Стивена Спилберга и Дэвида Геффена.

Неожиданных банкротств преуспевающих поп-звезд история шоу-бизнеса знает немало. Особенно много подобных историй в хронике хип-хоп движения, и все они словно бы сошли со страниц нравоучительных романов XIX века: о том, как вчерашний нищий получил в руки миллион и бездарно его потратил. Бывшие разносчики пиццы, каковыми были все без исключения первые рэп-звезды, обыкновенно распоряжались деньгами самым неразумным образом, спуская все на лимузины, девиц, розовое шампанское и кокаин. Потом деньги кончались, а нового прибыльного сингла уже не выходило, и все оставшееся время наши герои жили воспоминаниями и студийными подработками. Показателен пример Эм Си Хаммера: в начале 90-х он зарабатывал бешеные деньги, но еще больше тратил, и в 1996-м был объявлен банкротом, распродал все имущество, включая шикарную виллу, и исчез с глаз общественности, по слухам, торгуя на улицах мороженым. Впрочем, дальнейшая его судьба пришлась бы по душе авторам упомянутых выше романов: пережив столь шумное падение, он уверовал в Господа и обзавелся собственной евангелической программой на ТВ, где проповедовал заблудшим черным подросткам мир и любовь. Новые его альбомы посвящены семейным ценностям, патриотизму и Иисусу Христу; распродаются они, впрочем, из рук вон плохо.



AP

Майкл Джексон готовится к банкротству

Велик соблазн приложить подобный сюжет и к Джексону. Чем он будет расплачиваться за долги? Тонной бытовой электроники? Игровыми автоматами и каруселями? Пойдет ли с молотка его Neverland – вместе с живущими там мартышками и спальнями для самых маленьких? Надо думать, журналисты из Vanity Fair немало заплатят за то, чтобы обнаружить там Страшные Потайные Помещения, как в замке Синей Бороды. Однако на деле никакого банкротства может и не быть: понятно, что бывшему поверенному нужно раздуть скандал и представить дело так, что Джексону остались считанные дни и посему с него нужно срочно получить причитающееся. Однако эту точку зрения разделяют далеко не все. Скажем, адвокат семьи Джексонов полагает, что ни о каком банкротстве не идет и речи. «Майкл судился тысячу раз», справедливо замечает он. «Я близок к семье... и не вижу никаких признаков финансовых проблем». А журнал Forbes подсчитал, что за долгие годы Джексон заработал более 500 миллионов долларов, и даже с учетом 200-миллионного долга у него на счетах остается более 350 миллионов. Помимо виллы, у него два дома, в Южной Калифорнии и Лас-Вегасе, кроме того, он, как известно, владеет правами на песни «Битлз» и на записи Элвиса Пресли – сейчас эти вложения оцениваются более чем в 450 миллионов долларов. Впрочем, все вышеперечисленное певец продавать не намерен и, возможно, все-таки сумеет показать миру, как можно в считанные сроки промотать такие деньги, о которых даже Forbes говорит с придыханием.