

## Судебный процесс над поп-звездой обещает сюрпризы

Новый год Майкл Джексон пожелал встретить в Великобритании. Судья пошел ему навстречу, очевидно, исходя из риторического вопроса: «А куда он денется?», и певцу выдали паспорт, изъятый месяц назад во время ареста.

За неделю до Рождества Джексону было предъявлено обвинение в растлении малолетних. Впрочем, для него теперь Рождество не актуально: Джексон недавно перешел в мусульманскую веру. Отныне при нем состоят в качестве ближайших советчиков руководящие товарищи из «Нации ислама» — известной своим экстремизмом негритянской организации.

Официальному обвинению предшествовал арест. 19 ноября на основании ордера окружной прокуратуры Джексон был в наручниках доставлен в суд, но тут же отпущен под залог в 3 миллиона. На 16 января 2004-го намечена процедура досудебного слушания. Когда Джексон предстанет перед судьей, тот изложит предъявляемые ему обвинения и задаст вопрос: признает ли мистер Джексон себя виновным? Поп-звезда даст тот или иной ответ, а судья решит, начинать ли судебный процесс или «выбросить дело». По всем прогнозам, процесс состоится, а Майкл будет твердить, что он невиновен.

# НОВЫЙ триллер Джексона

МОСК. НОВОСТИ — 2003 — 19. сен — с. 12.

Все эти события происходят в городке Санта-Мария, к северу от Лос-Анджелеса. Неподдалеку расположено поместье Джексона — ранчо Неверлэнд площадью тысяча с лишним га, купленное им за 14,6 млн. долларов в 1988 году, когда певец был в зените славы и его гениальный «Триллер» еще не успели забыть. Название своего поместья Майкл почерпнул из сказки о Питере Пэне — мальчике, который не хотел становиться взрослым.

В течение многих лет Джексон приглашал в Неверлэнд детей — и учащихся окрестных школ, и больных, обездоленных детей, на которых ему «давали наводку» различные благотворительные организации. Если верить адвокатам, Майкл — добрый человек с детским складом ума, который любит играть с детьми, учит их петь и танцевать, порой спит с ними, но никогда ничего плохого, упаси Боже, не происходит.

Джексон пару лет назад стал дружить с 12-летним мальчиком, больным раком. Он приглашал его на ранчо и всячески развлекал. В какой-то момент у органов детского надзора возникли подозрения, но в феврале этого года они отменили свои сомнения как необоснованные. Не только сам мальчик, но и его мать, брат и сестра в беседах с инспекторами отвергали любые обвинения в адрес Джексона.

Сегодня семья мальчика столь же дружно обвиняет Майкла, как раньше она его защищала. Адвокат Джексона считает, что эти люди с опозданием решили пощипать богатенького. Но светит ли им заветная халява?

Джексон погряз в долгах и судебных исках. Один продюсер судит его на 20 с лишним миллионов за нарушение контракта. В июне Джексон уладил 12-миллионный иск своего бывшего финансового советника. За некую, не подлежащую огласке сумму ответчик откупился во внесудебном порядке от истца: Джексон не хотел, чтобы его экс-финансист предал гласности детали его частной жизни.

Популярность Джексона как исполнителя уже давно оставляет желать лучшего. Его последний альбом под названием «Непобедимый» с трудом преодолел планку в 2 млн. проданных в США экземпляров. Доходы от реализации дисков и роляги за исполнение песен Джексона на радио и ТВ не поспевают за его расходами.

И все же у Джексона есть чем поживиться. Эксперты оценивают его состояние в 800 млн., а долги — в 200 млн. долларов. Правда, активы певца состоят в основном из недвижимости и имущественных прав. Так, Джексону и компании «Сони» совместно принадлежит права на более 300 тыс. песен разных исполнителей, в том числе «Битлз».

Почему же, спрашивается, звезда такого уровня не делает деньги на рекламе? Продавал бы с экрана телевизора автомобили, страховки, фаст-фуд... Беда, однако, в том, что рейтинг Джексона в глазах публики очень низок: отрицательно к нему относятся втрое больше людей, чем положительно. Аукнулись эксцентричные выходки, бесконечные пластические операции и отбеливание лица, дружба с мальчиками и шимпанзе Бабблсом.

Да и разоблачители Джексона подстраховываются по полной программе. Окружной прокурор Том Снеддон нанял профессиональных пиарщиков из Лос-Анджелеса, чтобы те взяли на себя СМИ и прочую назойливую публику, которая проявляет нездоровый интерес к процессу Джексона. Он ясно сказал журналистам: вот вам координаты пиаровской фирмы — связывайтесь с ними, а мы отвечаем на ваши вопросы не будем.

Пресса это дело проглотила, но адвокат и друг Джексона Брайан Оксман выступил с разъяренным заявлением: мол, прокуроры должны отстаивать свою правоту в суде, а не в прессе с помощью пиарщиков.

Как бы там ни было, дело Джексона обещает быть громким. Хватит работы и для пиара, и для прессы.

**Илья БАРАНИКАС,**  
сборок «МН», Нью-Йорк