

## Майкл Джексон остался с носом



Всевозможные колкие издевательства над внешностью Майкла Джексона стали в последнее время чуть ли не традицией американского общества. Многочисленные пластиче-

ские операции, особенно связанные с носом чудаковатой звезды, стали такой же обыденностью для Америки, как гамбургеры или свадьбы Бритни Спирс. Однако очередного «удара в спину» поп-король не выдержал: вчера он заявил, что намерен подать в суд на рэпера Эминема, который в своем новом клипе изображает Джексона в самом неприглядном виде – педофилом, теряющим на сцене нос.

Подробности читайте на стр. 5

*Новые известия - 2004 - 13 out, 1, 5*

# Майкл Джексон обиделся на нос

### Король поп-музыки грозит судом главному рэперу Америки

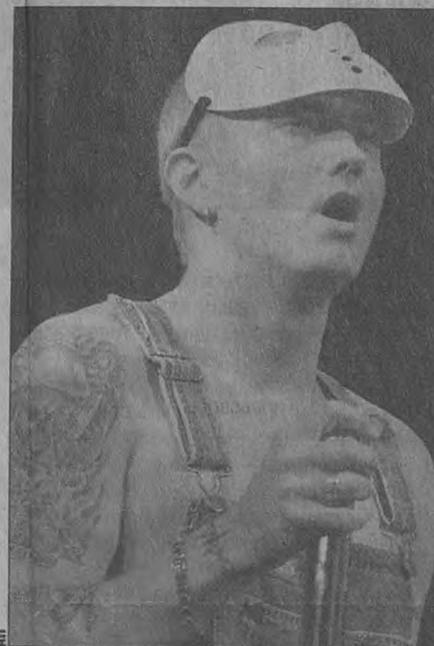
**Константин Баканов**

Майкл Джексон заявил о намерении подать в суд на популярного рэп-исполнителя Эминема. По мнению поп-короля, новый видеоклип рэпера *Just Lose It* оскорбляет его честь и достоинство. Пока Джексон решил выдержать паузу в надежде, что коллега добровольно снимет клип с эфира.

Пародии на поп-звезд – фирменный стиль рэпера Эминема. В частности, он изобразил Бритни Спирс, и вряд ли девушке этот «дружеский шарж» пришелся по вкусу, но она промолчала. Однако 46-летний Майкл Джексон не выдержал. Вчера представите-

ли поп-звезды сообщили, что босс был в ярости, увидев в минувшие выходные по MTV новый клип Эминема *Just Lose It*. Майкл якобы пообещал не подавать в суд, если сам Эминем отзовет клип из ротации в эфире. Джексон уже давно является мишенью для язвительных шуточек, причем не только со стороны Эминема. Поводов – хоть отбавляй. В числе наиболее обсуждаемых тем таблоидов – огромное количество пластических операций (по слухам, он ложился на операционный стол едва ли не после каждого нового альбома), истории с возвращением мальчиков и даже такие «мелочи», как загоревшиеся волосы на рекламных съемках (такой казус с Майклом приключился еще в 80-х). Именно эти скандалы и стали предметом пародий рэпера в клипе. По слухам, поводом для иска стал тот факт, что по ходу клипа у героя отвали-

вается нос – самая проблемная часть Джексона, с которой возился не один пластический хирург. По одной из версий, эту часть тела в свое время спасли от разрушения только благодаря хрящевой ткани, взятой с его уха. Финал видео – еще один намек на любовь короля к детишкам: Джексон сидит на кровати, а рядом с ним прыгают радостные дети. Кроме того, изображенный в ролике Джексон-Эминем мучится от дикого похмелья, обнявшись с унитазом. Эминем явно не равнодушен к творчеству коллеги. К примеру, в Глазго во время прошлогоднего турне белый рэпер решил выйти к народу в маске (одно время Джексон прятал под такой маской свой многострадальный нос). Тогда Эминем вышел к публике с куклой, напоминающей младенца, и выбросил ее в толпу.



Майкл Джексон не простит Эминему злой пародии.