

# Снова вместе

Джанет Джексон достойно вышла из мучившей ее два года жестокой депрессии: свой новый альбом талантливая сестра знаменитого Майкла Джексона назвала «The Velvet Rope» – «Бархатный канат».

Вместо обычных трех месяцев Джанет провела в студии полгода. «То был самый трудный альбом из всех». Единственную за последние четыре года пластинку Джанет Джексон считает и наиболее личной: «Я говорю о себе, о прищущем каждому из нас стремлении выгладеть другим человеком».

«Бархатный канат» – инструмент самопознания: «В чем причина насилия, наркомании, расизма? Она в нас самих». Необычное название альбома также родилось из внутренних ощущений: «В каждом из нас есть бархатный канат, который ограждает наши сокровенные чувства от посягательств посторонних. Их то я и стараюсь раскрыть».

«Когда меня спрашивают, сколько времени мне потребовалось на подготовку «Бархатного каната», я отвечаю: «Тридцать один год. Вся моя жизнь». Джанет Дамита Джексон – девятый, самый младший ребенок в семье Джоузефа и Катрин Джексон – родилась в 1966 году. Ей было всего три года, когда талантливая Пятерка Джексонов («The Jackson Five») уже блистала на эстраде. В семь лет Джанет впервые попробовала свои силы на сцене, выступив вместе с братьями. А в одиннадцать дебютировала в телесериале «Добрые времена» («Good Times»).

Выпущенный в 1982 году под руководством отца первый альбом, который так и назывался – «Janet Jackson», – можно считать весьма удачным для 16-летней исполнительницы. Во время гастролей по стране Джанет впервые увидела выступление основанной Принсом группы «The Time» и познакомилась с его двумя музыкантами – Джимми Джемом и Терри Льюисом, сыгравшим значительную роль в ее дальнейшей карьере.

Двумя годами позже в жизни девушки возникает музыкант Джеймс Дибардж: 18-летняя Джанет тайно выходит за него



Джанет Джексон

замуж. Но вскоре разводится. Альбом, который вышел в тот злополучный год, назывался «Улица мечты» («Dream Street»).

В 1985 году Джанет освобождается от опеки родителей и вместе с Джемом и Льюисом записывает третий альбом с

недвусмысленным названием «Control». От предложения выпустить «Control II» певица отказалась: «Мне требовалось что-то другое, хотелось обратиться к своему поколению, попробовать наконец стать лидером».

«Rhythm Nation: 1814» и последовавшее за выходом альбома мировое турне увенчались успехом. Облеченная в музыкальную форму основная идея «разрушения цветковых границ» нашла отклик в сердцах слушателей. Проповедь чувства гордости за свою расу, призыв к позитивной сексуальности – весьма серьезные идеи повзрослевшей Джанет Джексон: «Нас интересовали не наркотики и алкоголь, а перемены в обществе».

Последний удачный проект певицы – альбом «Janet» 1993 года. Вместе с двумя предыдущими он принес множество премий, звезда Джанет засияла на музыкальном небосклоне, но ее движение замедлилось. Сегодня трудный период позади, и недаром одна из песен нового альбома называется «Снова вместе»: восторженные поклонники вместе с певицей (и актрисой) радуются только что присужденному Джанет званию «Лучшей артистки» MTV, а сестра Ла Тоа, с которой Джанет не общалась в течение 5 лет, вновь стала с ней дружна. Правда, с братом Майклом они уже года два толком не виделись. «Между нами ничего не произошло, – объясняет Джанет. – Все дело в бизнесе, в нашей карьере. Но теперь его турне закончилось. Так что я надеюсь с ним встретиться и поглядеть малыша».

