



ДИЗАЙНЕР МАРК ДЖЕЙКОБС:
Известия - 2004 -
КЕЙС ИЛИ СУМКА *© илл. Лидия Шамина*
МОГУТ СКАЗАТЬ *- с. 7*
**О ЧЕЛОВЕКЕ БОЛЬШЕ,
ЧЕМ ОДЕЖДА**

Сразу после показа марки Louis Vuitton на проходящей в эти дни в Париже неделе мужской моды весна-лето-2005 дизайнер коллекции МАРК ДЖЕЙКОБС дал эксклюзивное интервью обозревателю «Известий» ЛИДИИ ШАМИНОЙ.

— Как вы расцениваете роль мужской одежды — это послание миру, просто удовольствие от качества или это непременно модный силуэт?

— Я предпочитаю создавать вещи класса люкс, в которых основную роль играет качество, я просто зафиксирован на нем. По-моему, главное ощущение, которое должна давать одежда мужчине, это энергия и сознание собственной силы и значимости. То, что вы выбираете, одеваясь каждый день, говорит о том, что заложено у вас внутри и что вы подсознательно хотите реализовать. Это могут быть ваши амбиции, и одежда действительно помогает их реализовать.

— Обычно модели-мужчины на ваших дефиле выглядели не слишком мужественно, а на этот раз на подиум вышли одни гимнасты. Это ваш новый взгляд на мужской облик?

— Это жизнь мне подсказала — я стараюсь ориентироваться на то, что вижу вокруг себя. А сейчас спорт, здоровый образ жизни в большом почете. Кстати, многие мои знакомые модели-мужчины серьезно занимаются спортом, и выход на подиум для них скорее хобби, чем работа.

— В нынешней коллекции заметна ведущая роль аксессуаров, которые как бы затмевают одежду. Вы сознательно шли на это?

— В этом году Дом моды Louis Vuitton отмечает 150-летие, а поскольку он начинался с сундуков и сумок, мне хотелось сделать что-то необычное, чтобы всех удивить. Действительно, одежды, может, и мало было, но по большому счету это всего лишь то, что защищает тебя от жары или холода. Тогда как выбор кейса или сумки может больше сказать о твоём внутреннем мире, чем одежда.

— Вы уже несколько лет живете в Париже и все еще не говорите по-французски. Это лень или бравада?

— Элементарное отсутствие времени и сил. Моя жизнь складывается так, что полгода я провожу в Америке и полгода в Париже. Но здесь все это время я нахожусь в офисе. Конечно, как нормальный человек, я выхожу за молоком и сыром, который очень люблю. Мне нравится энергетика этого города, но я его почти не знаю, разве что несколько ресторанов, где встречаюсь с друзьями.

— Вам по-прежнему помогает в работе ваш бультерьер Альфред?

— Нет, это уже Дэзи, которую я действительно каждый день таскаю с собой на работу. У нас очень нежная дружба, я просто счастлив, что у меня такая умная собака — она, правда, все понимает и все прощает мне, даже то, что я так много работаю.