

В ТВОРЧЕСКОМ КАБИНЕТЕ

КОНЦЕРТ КЕТО ДЖАПАРИДЗЕ

Кето Джапаридзе принадлежит к числу популярных певиц, мастерство которых долго хранится в памяти слушателей.

Она с успехом исполняет как старинные цыганские романсы, лирические произведения советских композиторов, так

и песни времен Отечественной войны. Десять лет подряд она выступает на театральных подмостках страны, всегда пленяя зрителя своим вокальным искусством.

Выступая четвертого апреля на литературном «четверге» в редакции газеты «Советская Кубань», исполнительница в полной мере развернула глубину своей вокальной культуры.

Кето Джапаридзе — художник, имеющий свою творческую индивидуальность, свою манеру исполнения. Что ее отличает от других? Это — естественность, непринужденность, простота, личное обаяние. Поет ли она старинный романс,

шуточную песенку, или фронтovou песню, вы не найдете у нее сухости, погони за дешевым успехом.

Мягко, прочувственно Кето Джапаридзе исполняет лирические романсы. Она захватывает и подчиняет аудиторию своим задумчивым пением. В ее песнях слышатся бодрые призывы жизни. Особенно запоминаются такие вещи,

как «Два малыша», «Отец», «В прифронтовом лесу», «Много сердец», «Морячка», — в которых есть и сдержанность, и темперамент, и мягкая лирика, и бурный порыв. Зритель дружно принял и ее заключительную прощальную песенку собственного произведения, в которой много юмора, улыбки.

Успех концертов Лауреата Всесоюзного конкурса мастеров эстрады Кето Джапаридзе разделяет пианист-композитор Сергей Бабов. Он чутко прислушивается к вокалистке, подчеркивая главное, основное. Аккомпанирует ли он на пианино, на аккордеоне, он заботится лишь о том, как бы полнее и ярче донести до слушателя всю глубину изображаемых чувств.

Хорошую технику игры на балалайке показал артист Крайнихников. Особенно удачно были исполнены русские музыкальные мотивы. Тепло был принят Г. Шварц, выступивший с художественным чтением.

Несомненный творческий рост заметен у самостоятельного коллектива УМВД (художественный руководитель т. Плотниченко), выступившего на творческом вечере. Есть все данные рассчитывать, что этот ансамбль превратится в сильный художественный коллектив.

Программу концерта вел артист т. Арнольдов.

Ал. ВАХРАМЕЕВ.

