

x 3 1973

Газета №

ПРАЗДНИЧНЫМ подарком для любителей искусства были гастролы солистов Тбилисского театра оперы и балета — Ирины Джандиери и Бекара Монавардисашвили. С ними свердловчане познакомились в «Дон Кихоте» и «Лебедином озере», где гости танцевали главные партии.

Ирина Джандиери впервые в нашем городе. После окончания Тбилисского хореографического училища уже четырнадцать лет она солирует в своем оперном театре. Исполняет все партии классического репертуара. Богат и разнообразен ее танец. В нем выражены и темперамент, и лиричность, и задор. Но чаще — темперамент. Вот поэтому-то так любит Ирина Джандиери Китри и Лауренсию. Эти партии — ее стихия, и танец здесь искрится бурной радостью.

Заслуженная артистка Грузии Ирина Джандиери была победительницей первого Международного конкурса солистов балета в Москве. Эту балерину тепло встречали во Франции и Японии, Польше и Австрии...

— Я много езжу и мне очень хотелось побывать в Свердловске. О городе, о театре мне немало рассказывали, особенно много теплых слов о свердловских зрителях слышала от своего партнера Бекара Монавардисашвили.

Бекар Георгиевич действительно хорошо знает наш театр. Да и свердловчане с ним знакомы. Запоминающиеся танцы поставил грузинский артист в опере «Даиси» в нашем академическом.

● НАШИ ГОСТИ

КИТРИ,

СПУСТИВШАЯСЯ

С ГОР

Сейчас с заслуженным артистом Грузинской ССР Бекаром Монавардисашвили любители балета познакомились как с танцовщиком. В гастрольных спектаклях он танцевал принца Зигфрида и Базилья.

Биография солиста балета обширна. Сейчас Бекар Георгиевич все чаще выступает как постановщик. В настоящее время Б. Монавардисашвили начал работу над новым балетом «Закон гор».

А. ВИКТОРОВА.

* * *

На снимке: заслуженные артисты Грузии Ирина Джандиери — Китри и Бекар Монавардисашвили — Базиль в «Дон Кихоте».

Фото В. Долганина.

