

Советское Искусство

17 мая 1936 г.

Москва

КУРМАНБЕК ДЖАНДАРБЕКОВ

Заслуженный артист республики Курманбек, Джандарбеков, самый видный актер музыкального театра, является вместе с тем и одним из самых вдумчивых и ищущих режиссеров на казахской сцене. Его почти 20-летняя сценическая деятельность непрерывно связана с развитием театрально-музыкальной культуры Казахстана.

Не обладая выдающимися вокальными данными, Курманбек тем не менее создал ряд незабываемых образов, драматически ярких и социально насыщенных. Это—актер большой театральной культуры, тонко отделывающий свои роли.

Наиболее яркие и значительные в галлерее созданных Курманбеком образов—феодал-насильник самодур Кутебар, в пьесе «Айман Шолпан», руководитель народного восстания Жалбыр в одноименной пьесе, Бекежан в пьесе «Кыз Жибек».