Порадуем произведениями большими, талантливыми

Джангир ДЖАНГИРОВ,
народный артист
Азербайджанской ССР,
композитор.

В МОИХ творческих планах—новые песни, романсы, оратория, опера и балет. Музыкальная общественность несколько лет назад познакомилась в Азербайджанском государственном академическом театре оперы и балета им. М. Ф. Ахундова с оперой «Азад» (либретто поэта Г. Гусейнзаде). Музыкальная редакция этого произведения не удовлетворяла меня, и потому я снова принялся за работу. Сейчас она завершена. В оперу введены новые танцы, арии и дуэты, усиливающие ее драматургию. Заново написаны увертюра и пролог.

В творческой работе принимает деятельное участие коллектив Азербайджанского театра оперы и балета им. М. Ф. Ахундова.

Интерес к жизни Индии и ее музыкальным сокровищам побудил меня взяться за балет. Литературной основой его послужила древняя индийская легенда «Нал и Дамаянти». Либрето, написанное молодым ленинградским балетмейстером Михаилом Веркутом, рассказывает о борьбе между силами добра и зла, о победе справедливости, торжестве чистой и возвышенной любви. Это будет трехактный балет. Музыка первых двух актов, можно сказать, готова. Я представил эти отрывки в художественный совет Ленинградского государственного академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова. И в общем получил одобрение. Работаю над последним актом.

Продолжаю работу над романсами. Один уже готов—это «Песня о Баку». Для Азербайджанской государственной капеллы я написал произведения крупных форм на стихи Назыма Хикмета.

Серии песен и романсов (для солистов и симфонического оркестра), которые я напишу в канун 50-летия Октября и 100-летия со дня рождения Ленина, будут называться «Моя родина», «Из тетрадей наших поэтов».