

«Грошечка правды»  
Синдромом  
1976, 6 окт



Все началось, как и следовало ожидать, с вводов. Я получил роли в одиннадцати спектаклях и таким образом сразу оказался занят во всем действующем репертуаре. Первая самостоятельная работа — роль мичмана Бессмертного (спектакль «Ночью без звезд»). Это назначение меня очень обрадовало. С такими людьми, как мичман Бессмертный, мне приходилось встречаться на Дальнем Востоке, когда я работал в театре Тихоокеанского флота. В Москве я получил возможность выйти на сцену в двух спектаклях — «Открытие» и «Версия».

Хорошо, что здесь к молодым актерам относятся с таким вниманием и доверием.

**В. ДЕНЩИКОВ,**  
артист.